

హర్క్ క్రీడా మంత్రికుడు

మేజర్ ధ్వనిచంద్ర



ఖడమల గంగాధర రాణు

పోక్ క్రీడా మంచికుడు మేజర్ ధ్వన్ చంద్



నడుల గంగాధర రెడ్డి
లెక్కర్ ఇన్ లైబరీ సైన్స్
రాయల్సీమ కాలేజి అఫ్ ఫిజికల్ ఎడ్యుకేషన్
ప్రాంగుటూరు - 516362

నవరత్న బుక్ హాస్

రహిమాన్ వీడి, అరండల్ పేట, విజయవాడ - 520 002

హాకీ క్రీడా మాంత్రికుడు మేజర్ ధ్యాన్పంద్
సంకలన కర్త
నడవుల గంగాధరరెడ్డి

ప్రచురణ హక్కులు
నవరత్న బుక్ హాస్
విజయవాడ-520002

టైప్ సెట్టింగ్
గుడ్‌న్యూస్ గ్రాఫిక్స్,
విజయవాడ-520002.
వెల 70-00

ప్రింటర్స్
శ్రీ చైతన్య ఆఫ్‌సెట్ ప్రింటర్స్
విజయవాడ-2

కృతజ్ఞతాభివందనములు



దేశానికి రత్నాంల్చాంటి వ్యాయామ ఉపాధ్యాయులను అందచేస్తున్నటువంటి
రాయలసీమ కాలేజ్ ఆఫ్ ఫిజికల్ ఎడ్యూకేషన్ వ్యవస్థాపకులు, వైద్యులు, అడ్స్కేట్,
కార్బూకనాయకులు, రాజకీయవేత్త, మరియు ప్రముఖ సాహితీవేత్త
శ్రీ. డా॥యం. వి. రమణారెడ్డి గారికి



రాయలసీమ కాలేజ్ ఆఫ్ ఫిజికల్ ఎడ్యూకేషన్
సెక్రటరీ శ్రీసి.రామసుధాకరరెడ్డిగారికి ప్రిన్సిపాల్ డా॥ బి. రవిశంకర్ గారికి



అడ్వైజర్, శ్రీ.పల్లె భాస్కర్ రెడ్డి గారికి

యున్.ఐ.యస్.సర్కిఫికెట్ ఇన్ హాకీ

ఇతర అధ్యాపక సిబ్బందికి, విద్యార్థులకు, మరియు మంచి ఫోటోగ్రఫీ సహకారం అందచేసిన
వ్యాయామ విద్య పరిశోధకులు శ్రీ పి.రాజసింహ గారికి
రచయిత సర్వదా కృతజ్ఞాడు



RAYALASEEMA COLLEGE OF PHYSICAL EDUCATION

Rayavaram, PRODDATUR-516 360

KADAPA (DIST), ANDHRA PRADESH

NADAMALA GANGADHARA REDDY
M.Sc.,B.Ed.,M.L.I.Sc.,
Sr.Lecturer in Library Science

PRODDATUR
Date: 12-05-'08

ముందుమాట



భారతదేశమునకు ఒలింపిక్స్ నందు హకీ క్రీడలో బంగారు పతకాలను గెలుచుకొనివచ్చి, హకీని జాతీయ క్రీడగా అభివృద్ధి చేసేందుకు విశేషంగా కృషి చేసిన వారిలో ముఖ్యమైన మేజర్ ధ్యాన్ చంద్. చందమామ (చాంద్) పండు వెన్నెల్లో హకీని అమితమైన ఆసక్తితో, ప్రేమతో ఆడేవారు కావడంతో అతనిని ముధ్యగా మనం ‘ధ్యాన్ చంద్’ అని పిలుస్తే, ఆటలో హకీస్కిక్టో ఆడే తీరుకు మంత్రముగ్రహిన ప్రేక్షకులు ‘హకీ క్రీడా మాంత్రికుడిగా అభివర్ణించడం వెనుక ధ్యాన్ చంద్కు హకీ క్రీడపై గల విశేష ప్రతిభను తెలుపుతాయి.

“ మీ హకీస్కి దగ్గరే బాల్ వుంటుంది, మీరు ఉపయోగించే హకీస్కిక్టో అయస్కాంతం లాంటిది ఎదో వున్నట్టుంది” అని కొందరు, “మీరు క్రికెట్లో రన్స్ చేసినట్టుగా హకీలో గోల్న్ వేస్తున్నారు” అని ఇంకొందరు, “మీరు మా దేశానికి వస్తే మంచి ఉద్యోగం , హోదా కల్పిస్తాం, మా దేశం తరువసు ఆడండి” అని అదాల్ఫ్ హిట్లర్ పైతుం పిలిచినప్పటికి “లేదు, నేను భారతీయున్ని, నేను నా దేశం తరువసు మాత్రమే ఆధుతానన్ని” అని చెప్పి దేశభక్తిని చాటుకొన్న మహాన్నత హకీ క్రీడాకారుడి జీవిత చరిత్ర క్రీడా స్వార్థిని పెంపాందించగలదని ఆశిస్తూ.....క్రీడాభివందనములతో


(నడమల గంగాధర రెడ్డి)

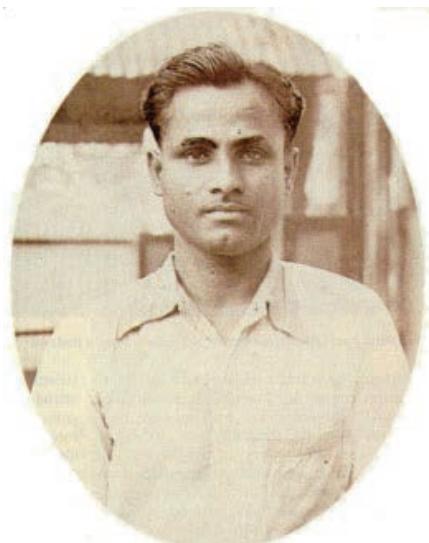
విషయసూచిక

(CONTENTS)

1. పరిచయం
(Introduction)
2. జననం - కుటుంబము
(Birth and Family)
3. ప్రాథమిక విద్య - బాల్యం
(Primary Education -Childhood)
4. మిలిటరీలో సిపాయిగా చేరడం
(Joins as a Sepoy in Military)
5. ధ్యాన్సింగ్ ధ్యాన్చంద్గా మారడం
(Nicknamed as Dhyanchand)
6. మిలిటరీ హోకీ టోర్న్మెంట్లో ధ్యాన్చంద్ ప్రతిభ
(Excellence in Military hockey tournaments)
7. ధ్యాన్చంద్ హోకీ మాంత్రికుడుగా గుర్తింపు పొందడం
(Named as Hockey wizard)
8. న్యూజిలాండ్ పర్యటన
(Participation in New Zealand tour)
9. జాతీయ ఇంటర్ - ప్రావిన్సీయల్ టోర్న్మెంట్
(Participation in National inter-provincial tournament)
10. 1928 అమెరికా డామ్ ఒలంపిక్స్
(Excellence in 1928 Amsterdam Olympics)

11. 1932 లాస్ ఏంజెల్స్ ఒలమపిక్స్
(Excellence in 1932 Los angels Olympics)
12. 1936 బెర్లిన్ ఒలింపిక్స్ లో కెప్టెన్గా ధ్యాన్ చంద్
(As a captain to 1936 Berlin Olympics)
13. జాతీయ హోకీ టోర్నోమెంట్స్
(Participation in National tournaments)
14. అంతర్జాతీయ హోకీ పర్యటనలు
(Participation in International hockey tours)
15. ఆర్టీలో మేజర్ హోడా పొందడం
(Becoming a Major in Indian Army)
16. పాటియాలలో హోకీ చీఫ్ కోచ్గా ధ్యాన్ చంద్
(As a chief hockey coach at Patiala)
17. ధ్యాన్ చంద్ వ్యక్తిగత అభిప్రాయాలు
(His Openion)
18. ప్రభుత్వ గుర్తింపు - ఆధరణ
(Indian Government recognition - Awards)
19. మరణం
(Death)
20. ధ్యాన్ చంద్ జీవిత విశేషాల సూచి
(His hockey career index)
20. ధ్యాన్ చంద్ క్రీడా అవార్డులు - గ్రహితులు
(Dhyan chand sports award holders)
22. ఒలింపిక్స్ నందు భారత హోకీ టీం పొందిన పతకాల పట్టిక (Olympic medals table in hockey)

1. పరిచయం



భారత జాతీయ క్రీడ ఏది? అనగానే వెంటనే గుర్తాచ్చే క్రీడే “హకీ”. అలాగే హకీ క్రీడామాంత్రికుడు ఎవరు? అని అడిగిన వెంటనే గుర్తుకు వచ్చే వ్యక్తే “ధ్యానిచంద”. వృత్తి పరంగా సిపాయిగా, ప్రవృత్తి రీత్యా మంచి హకీ క్రీడాకారునిగా కీర్తి కెక్కిన ఆయన అసలు పేరు “ధ్యానిసింగ్”, అయితే ఆర్బిలో సిపాయిగా పని చేస్తున్న రోజుల్లో పగటి పూట హకీని ప్రాణ్ఫిసు చేసేందుకు సమయం దొరికేదు కాదు. దానితో రాత్రులలో ఆయన హకీని ప్రాణ్ఫిసు చేస్తుండేవాడు. అది చూసిన ఆయన కోచ్ బొలెతివారి గారు, బ్రిటీష్ అఫీసర్లు ఆయనను ముద్దుగా “ధ్యానిచంద” (హిందీలో చాంద్ అనగా చందమామ) అని పిలువనారంభించారు. తరువాత ఒకసారి పంజాబ్ అర్బీటోర్సుమెంట్ ఫైనల్స్ లో ఓడిపోబోతున్న తమ జట్టును చివరి నిమిషాలల్లో అత్యంత అద్భుతంగా వరుసగా మూడు గోల్స్ వేసి గెలిపించేలా చేసిన ఆయన ఆటతీరును చూసి ముగ్గులైన ప్రజలు ఆయనను ‘హకీ క్రీడామాంత్రికుడు’ అని పొగిదారు. ధ్యానిచంద్ వరుసగా

మూడుసార్లు ఒలంపిక్స్‌లో భారత హకీ జట్టు తరువున పాల్గొని తన ప్రతిభతో భారత్కు మూడు స్వర్ణపతకాలను సాధించిపెట్టాడు. అందులో 1936 బెర్లిన్ ఒలంపిక్స్‌లో కెప్పెన్‌గా భారత హకీజట్టుకు సారథ్యం వహించాడు. అక్కడ ఆయన క్రీడా వైపుళ్యమును మెచ్చి జర్మన్ నియంత అడాల్స్ హిట్లర్ వారి దేశంలో అత్యస్నుత పదవిని ఆశచూపి ధ్యాన్యచంద్రును తమ దేశానికి రమ్యని, ఆడమని అహోనించాడు. ఆహోనాన్ని ఆయన సున్నితంగా తిరప్పురించాడు. ఎల్లప్పుడు భారతదేశపు మూడు రంగుల జెండా క్రీడల్లో స్వర్ణ పథకాలతో ఆకాశంలో ఎగురుతూ వుండాలనేది ఆయన కోరిక. మీరు క్రికెట్‌లో పరుగులు తీసినంతసులువుగా హకీలో గోల్స్ వేస్తున్నారే! అని ఆయన ఆటను చూసి ఆశ్చర్యంతోపాటు తన ఆనందాన్ని వ్యక్తం చేశాడు ప్రముఖ క్రికెటర్ డాన్ బ్రాడ్మన్. ధ్యాన్యచంద్ర హకీ కోరికలో దాదాపు వెయ్యగోల్స్ చేశాడు. హకీ క్రీడలో విశేష ప్రతిభ కనబరచిన ఆయనకు భారత ప్రభుత్వం 1956 సంాలో పద్మభూషణ అవార్డుతో సత్కరించింది. ఆయన యొక్క జీవితచరిత్ర “దిగోల్” అనే పేరుతో ప్రచురించబడినది. అలాగే ఆయన మరణాంతరము భారతీయ పోస్టల్ శాఖ వారు ఆయన ఫోటోగల తపాల బిల్లను విడుదల చేశారు. ధ్యాన్యచంద్ర జయంతినే భారత జాతీయ క్రీడాదినోత్సవముగా జరుపుకుంటున్నాము. ఆరోజు ఆయన పేరు మీద ధ్యాన్యచంద్ర క్రీడా అవార్డులు కూడా అందజేస్తున్నారు. ధ్యాన్యచంద్ర బాగా ఇష్టపడి ఆడే హకీక్రీడ భారతదేశానికి జాతీయ క్రీడగా గుర్తించడం జరిగింది. ఇప్పటి వరకు భారత ఎనిమిది సార్లు ఒలంపిక్స్‌లో బంగారు పతకాలను, ఒకసారి రజత పతకమును, రెండుసార్లు కాంస్య పతకాలను సాధించడం జరిగింది. భవిష్యత్తులో మరిన్ని పతకాలను గెలవాలన్నది ధ్యాన్యచంద్ర ఆకాంక్ష.

2. జననం మరియు కుటుంబము

మేజర్ ధ్యానచంద్ 1905వ సంవత్సరము ఆగష్టు 29వ తేదీన రాజపుత్రుల వంశములో అలహాబాద్ నందు జన్మించారు. ఇతని తండ్రి సోమేశ్వర్ దత్తసింగ్కు గల ముగ్గరు కుమారులలో ధ్యానచంద్ రెండవ కుమారుడు. మొదటి కుమారుడు మూల్సింగ్, మూడవ కుమారుడు రూపసింగ్. ధ్యానచంద్కు తమ తల్లిదండ్రులు పెట్టిన అనలు పేరు “ధ్యానసింగ్” తండ్రి వృత్తిరీత్యా భారతదేశమును పాలించే బ్రిటీష్ ఇండియా ఆర్థిలో సుఖేదారునిగా పని చేసేవాడు.

ధ్యానచంద్ తండ్రిది మధ్యతరగతి కుటుంబము కావడంతో చాలిచాలని జీతముతో అవస్థలు పడేవారు. అప్పట్లో బ్రిటీష్వారు భారతీయ సిపాయిలకు విరామసమయంలో ఆడుకొనేందుకు వీలుగా హకీని ప్రవేశపెట్టారు. దీంతో ఆర్థిలో పని చేస్తున్న తన తండ్రి హకీలో మంచి నైపుణ్యం సంపాదించడమే కాకుండా ఆర్థిలో జరుగుతున్న హకీ పోటీలలో పాల్గొనేవాడు. వృత్తిరీత్యా కలిగిన అనేక బదిలీల అనంతరము బ్రిటీష్ ప్రభుత్వం తన తండ్రికి రూస్నీ నందు ఇంటికి గాను కేటాయించిన కొద్దిపాటి స్థలములో ఆయన కుటుంబం స్థిరానివాసము ఏర్పరచుకొంది. అక్కడే ముగ్గరు పిల్లలు పెరిగి పెద్దవారయ్యారు.

3. ప్రాథమిక విద్య - బాల్యం

ధ్యానచంద్ తండ్రికి ఆర్థినందు తరచుగా బదిలీలు రావడంతో కుటుంబము పలుచోట్లకు మారుతూ వుండటం జరిగింది. దీంతో ధ్యానచంద్కు చదువుపై ఏకాగ్రత కుదరలేదు. అయినా ఆరవతరగతి వరకు పారశాలకు వెళ్ళి ప్రాథమిక విద్యను పూర్తి చేశాడు. తరువాత కుటుంబము యొక్క ఆర్థిక ఇబ్బందుల వల్ల తన తండ్రి ఆర్థిలో సిపాయిగా చేరమని ప్రోత్సహించాడు, దీనితో పై చదువులపై ఆశలు పూర్తిగా వదలుకొన్నాడు.

అప్పుట్లో తన తండ్రి ఆర్ధ్యలో మంచి హకీ క్రీడాకారుడు కావడంతో తన తండ్రి ఆటను గమనించి ధ్యాన్యచంద్ర హకీ క్రీడపై ఆసక్తిని చూపాడు. తాను సూగులుకు వెళ్ళే సమయంలో తాటిచెట్టు మట్టలతో హకీస్క్రిక్సు పనికిరాని పాత గుడ్డలతో బంతిని తయారు చేసుకొని తోటి సూగు విద్యార్థులతో బాగా అడేవాడు. కొద్దిరోజుల్లోనే వీధుల్లో ఆడే పిల్లల్లో కెల్లా మంచి హకీ క్రీడాకారునిగా గుర్తింపుపొందాడు. అయితే బాల్యదశలో ధ్యాన్యచంద్రకు హకీ క్రీడాకారునిగా కావడం కంటే ఒక మంచి మల్ల యోదుడుగా కావలనే తపన వుండేది. దానికి తగ్గట్లుగానే బాగా కష్టపడి వ్యాయామాలు చేసి మంచి శరీరధారుడ్యాన్ని పెంపొందించుకొన్నాడు. ధ్యాన్యచంద్ర 14 సం॥లు వయస్సులో అనుకోకుండా ఒక రోజు తన తండ్రితో కలసి ఆర్ధ్యనందు జరుగుచున్న హకీ మ్యాచ్కు వెళ్ళడం జరిగింది. ఇందులో తన తండ్రి బ్రిటీష్ ఆఫీసర్స్తో కలసి ఆడుతున్నాడు. అయితే ఆట ముగింపు సమయానికి ముందు తన తండ్రి ఆడుతున్న టీం రెండు గోల్స్ తేడాతో వెనుకంజలో వుంది. అప్పుడు అక్కడ బ్రిటీష్ ఆఫీసర్స్తో కలసి అటను తిలకిస్తున్న ధ్యాన్యచంద్ర తన తండ్రి ఆటతీరును చూస్తూ “నాన్న బాల్ను ఇలా పాస్ చెయ్య, ఇప్పుడు స్వీప్ చెయ్య, అలాకాదు, ఇలా ఆడు, నీవు సరిగ్గా ఆడటం లేదు. హకీ స్క్రిక్ నాకు ఇప్పు, నీ బదులు నేను ఆడి గెలిపిస్తా మీ టీంని” అంటూ కేకలు వేయసాగాడు. ధ్యాన్యచంద్ర అతని అరుపులకు విసుగెత్తి సహనం కోల్పోయిన బ్రిటీష్ ఆఫీసర్స్ “బరేయ్ బాబు, మీ అరుపులు వినడం మా వల్ల కాదు కాని, నీకు ఆటలో ఆడే అవకాశం ఇస్తాం, మొనగాడివైతే వెళ్ళి మీ నాన్నటీంను గెలిపించరా” అని హేళన చేసి జరుగుతున్న ఆటను ఆపి ధ్యాన్యచంద్రకు తన తండ్రి హకీ స్క్రిక్సు ఇచ్చి “అడి గెలిపించు చూద్దాం” అని కోపగిచ్చుకున్నారు.

ధ్యాన్సంద్ తన తండ్రి తరపున అటను అద్యతంగా ఆడి చివరి నిమిషాలలో వరుసగా స్వయంగా మూడు గోల్పు వేసి ఓడిపోయే జట్టును గెలిపించాడు. దీనితో పిల్లవాడని హేళన చేసిన బ్రిటీష్ ఆఫీసర్సు అవమానానికి, అశ్వర్యానికి లోనై ధ్యాన్సంద్ అటతీరును ప్రశంసించారు. తరువాత ధ్యాన్సంద్కు “ఆర్టీ పిల్లల హక్కి టీం” లో ఆడుకొనేందుకు వీలుగా అవకాశం కల్పించారు. ఆ విధంగా బాల్యం నందే తనకు హక్కీలో గల ప్రతిభను ప్రదర్శించి అందరిచేత మన్సులను పొందాడు ధ్యాన్సంద్.

4. మిలిటరీలో సిపాయిగా చేరడం

ధ్యాన్సంద్ 1922వ సంవత్సరములో తన 16వ ఏట ఆర్టీ నందు సిపాయిగా డిలీలోని బ్రాహ్మణ రెజిమెంట్లో చేరాడు. అప్పటి బ్రిటీష్ ప్రభుత్వ కాలములో ఆర్టీలో పని చేస్తున్న భారతీయ సిపాయిలకు విరామ సమయంలో అలసట తీర్చుడంతో పాటు వినోదాన్ని కల్గించే క్రీడగా హక్కి మంచి ఆదరణ పొందింది. ధ్యాన్సంద్ స్వతహోగా అంతర్యుఖ మనస్తత్వం కలవాడు కావడం వల్ల అందరితో కలుపుగోలుగా వుండేవాడు కాదు. దీనితో ధ్యాన్సంద్కు ఆర్టీలోని తన పట్టాలము నందు మిత్రుల సహవాసం తక్కువగా వుండటం చేత, తనకు గల విరామ సమయాన్ని ఎక్కువగా తన కిష్టవైన హక్కి క్రీడను ప్రార్థిసు చేసుకొనేందుకు ఉపయోగించుకొనేవాడు. ధ్యాన్సంద్కు హక్కి క్రీడపై గల శ్రద్ధను, ఆటతీరును, నైపుణ్యాన్ని గమనించిన పట్టాలపు సుబేదారు మేజర్ బోలేతివారి గారు, తనకు గల హక్కి క్రీడ నైపుణ్యాన్ని ఆటలో మెలుకపలను ధ్యాన్సంద్కు భోదించాడు. అందుకు కృతజ్ఞతగా ధ్యాన్సంద్ బోలేతివారిని తన గురువుగా గర్వంగా చెప్పుకున్నాడు. ఇలా అనతికాలంలోనే ధ్యాన్సంద్

ఆర్థీలోని పటాలములో అత్యున్నత హకీ క్రీడాకారునిగా గుర్తింపు పొందాడు.

5. ధ్యాన్‌సింగ్ ధ్యాన్‌చంద్ గా మారడం

ఆర్థీలో సిపాయిగా పనిచేస్తున్న ధ్యాన్‌చంద్‌కు వృత్తిరీత్యా పగలు సమయంలో హకీని ప్రాణీసు చేయుటకు సమయం దొరకడం కష్టంగా వుండేది. దీనితో వెన్నెల రాత్రులలో ఆర్థీ క్రీడాప్రాంగనాలలో ప్రాణీసు చేస్తుండడివాడు. ఇది చూచిన బ్రిటీష్ ఆర్థీ ఆఫీసర్లు మరియు పటాలపు సుబేదారు బోలేతివారి గార్లు, ధ్యాన్‌చంద్ వెన్నెల వేళల్లో హకీని ప్రాణీసు చేస్తున్నాడు కాబట్టి ఇతనిని ధ్యాన్‌సింగ్‌కు బదులు ధ్యాన్‌చంద్ అని ముద్దుగా పిలిచేవారు. హిందీలో చాంద్ అంటే చందమామ. పండు వెన్నెలతో ప్రకాశించే చంద్రుని లాగా తన క్రీడా నైపుణ్యం ధ్యాన్‌చంద్‌కు హకీలో కీర్తి, ప్రతిష్టలతో వెలుగొందాలని కోచ్ బోలేతివారి గారు భావించారు. తరువాత కాలములో ధ్యాన్‌సింగ్‌ను ధ్యాన్‌చంద్‌గానే అందరూ పిలిచారు. అప్పటి నుండి ధ్యాన్‌చంద్‌కు హకీ క్రీడపై గల తన ఆసక్తి బట్టి ధ్యాన్‌చంద్ హకీని ఆడేవాడు అని అనడం కంటే హకీని ఆరాధించేవాడు అని చెప్పడం బావుంటుంది.

6. మిలిటరీ హకీ టోర్చుమెంట్‌లో ధ్యాన్‌చంద్ ప్రతిభ

1922 నుండి 1926 సంాల మధ్యకాలములో ధ్యాన్‌చంద్ తన రేజ్మెంట్ తరపున హకీని ఆడి విశేష ప్రతిభను కనపరచాడు. తాను పనిచేస్తున్న రేజ్మెంట్ టీమ్ పలు ఆర్థీ టోర్చుమెంట్‌లను గెలుపొందేలా చేశారు. అందులో మొట్టమొదటి సారిగా ధ్యాన్‌చంద్ తన రేజ్మెంట్ తరపున ధిలీలో జరిగిన యాన్యువల్ మిలిటరీ టోర్చుమెంట్‌లో పాల్గొన్నాడు. ఇందులో సెంటర్ - ఫార్వర్డ్ స్థానంలో వుండి అద్భుతంగా ఆడి తన రేజ్మెంట్‌ను గెలుపొందేలా చేశాడు. తర్వాత 1923వ

సంవత్సరములో మీరటలో జరిగిన టోర్చుమెంటలో అదే సెంటర్ - ఫార్వర్డ్ స్టాపంలో అడి తమ ఆర్ట్స్ టీమ్సు గెలిపించాడు. ఈ విధంగా సెంటర్ - ఫార్వర్డ్ స్టాపాన్ని ధ్వన్యంగా పదిలం చేసుకున్నాడు. ఈ స్టాపం నుంచి గోల్స్ చేయాలంటే చాలా కష్టమైన పని, అయితే బాల్ట్సెన బాగా అదుపు గల వారికి గోల్స్ చేసే అవకాశం ఎక్కువగా వుంటుంది.





1925 ఆర్ట్ హకీ టోర్నోమెంట్లో హకీవిజార్డ్
ధ్యాన్ చంద్

7. ధ్యాన్ చంద్ హకీ మాంత్రికుడుగా గుర్తింపు పొందడం

1925వ సంవత్సరములో ధ్యాన్ చంద్ తన రేజ్మెంట్ తరఫున జీలంలో జరుగుతున్న పంజాబ్ ఇండియన్ ఇన్ఫాన్సీట్రీ టోర్చుమెంట్లో పాల్గొన్నాడు. అందులో ధ్యాన్ చంద్ టీమ్ ఇంకో మరో నాలుగు నిమిషాలు గడిస్తే ఓడిపోయే స్థితిలో వుంది. అందరు ధ్యాన్ చంద్ టీమ్ ఓడిపోయిందని దాదాపుగా నిశ్చయించుకున్నారు. అంతలో టీం కమాండర్ ఆఫీసర్ “ధ్యాన్ చంద్ కమాన్, అడు, మనటీం రెండు గోల్స్‌తో వెనకంజలో వుంది, మనం గేలుస్తాం, అలా నీవు చేయగలవు” అంటూ గట్టిగా అరచి ఉత్సాహస్త్రీ నింపాడు.

అది ఏన్న ధ్యాన్ చంద్, ఆటలో తనకు దొరకిన బాల్టో ప్రత్యర్థులకు అవకాశం ఇవ్వకుండా తన అద్భుత హకీ స్టిక్ నైపుణ్యంతో మ్యాచ్ చివరి నిమిషాలలో స్వయంగా వరుసగా ఒకటి, రెండు, మూడు అని ఎంచేలోపే మూడు అద్భుత గోల్స్ చేశాడు. ఆసమయంలో ఏమి జరిగిందో అని అటు ప్రైక్షకులకు, ఇటు ప్రత్యర్థులకు అర్థం కాకుండా పోయింది. అందరికీ ఆశ్చర్యం కల్గింది. ఏమిటి ధ్యాన్ చంద్ తన హకీ స్టిక్కు మంత్రం వేశాడా లేకపోతే బాల్ ఎప్పుడు తన దగ్గర ఎలావుంటుంది, అన్ని గోల్స్ ఎలా చేస్తాడు? అంటూ ప్రైక్షకులు ధ్యాన్ చంద్ అద్భుత ఆటతీరును, క్రీడా నైపుణ్యానికి, ఎంతగానో మెచ్చుకుంటూ “హకీ క్రీడా మాంత్రికుడు”గా పొగిదారు.

1926వ సంవత్సరం వరకు ధ్యాన్ చంద్ హకీ క్రీడ ఆర్ట్ టోర్చుమెంట్ల వరకే పరిమితమైంది. ఒక వైపు ఉద్యోగ రీత్యా ఆర్ట్ సిపాయిగా తన విధులను నిర్వహిస్తూ, మరొక వైపు విరామ సమయాలలో

హోకీ క్రీడను ప్రాక్షీసు చేస్తూ ఆర్ధ జరిగే టోర్నోమెంట్స్‌లలో పాల్గొనాలంటే చాలా కష్టంగా వుండేదని, ఒకాక్సపొరి ఆర్బిలో హోకీ ప్రాక్షీసుకు సమయం కూడా వుండేదికాదని చాలా భాదపడ్డాడు. ఒక వైపు సిపాయి వృత్తిని, మరొక వైపు హోకీ క్రీడా ప్రవృత్తి సమానంగా రెండు కళలాగా చూపిన ఘనత ధ్యాన్యచంద్రీకే దక్కుతుంది.

8. న్యూజిలాండ్ హోకీ పర్యటనలో

1926 సంగ్లాలో మొట్టమొదటటి సారిగా ఆర్ధవారు భారతదేశపు హోకీ టీంను న్యూజిలాండ్ పర్యటనకు పంపుటకు ఏర్పాటు చేశారు. హోకీలో భారతీకు ఇదే మొదటి విదేశి పర్యటన కావడం విశేషం. ధ్యాన్యచంద్రీ అప్పటికే పలురకాల ఆర్బిటోర్నోమెంట్స్‌లలో మంచి హోకీ క్రీడాకారుడిగా గుర్తింపు పొందివున్నారు. అయినా కూడా తాను ఒక సాధారణ సిపాయి కావడం, తనకంటే ఎక్కువ మంది ఆర్ధలో సీనియర్ ర్యాంక్ ఆఫీసర్స్ వుండటంలో న్యూజిల్యాండ్ టూర్కి తనని ఎంపిక చేయడం చాలా కష్టమే అని భావించాడు. ఒకరోజు ఆర్ధ కమాండర్ ఆఫీసర్ సిఫాయిల ఆసెంబ్లీ సమావేశంలో మాట్లాడుతూ “మన రేస్టమెంట్లో నున్న ధ్యాన్యచంద్రీను ఆర్ధవారు అతనికి హోకీలో గల ప్రతిభను మాత్రమే గుర్తించి న్యూజిలాండ్ హోకీ పర్యటనకు ఎంపిక చేశారు”. అని ప్రకటించారు. ఈ శుభవార్త విన్న ధ్యాన్యచంద్రీ కమాండర్కు సెల్యూట్ చేసి తన హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతలు తెలిపాడు. తన కోచ్ అయిన బోలెతివారికి కంట ఆనంద బాష్పాలు రాలాయి. తన ప్రియతమ శిష్యుడు అయిన ధ్యాన్యచంద్రీ న్యూజిలాండ్ టూర్కి ఎంపిక కావడం పట్ల ఆనంద పరవశుడయ్యాడు.

ధ్యాన్యచంద్రీ వద్ద తగినంత ధనం లేకపోవడంచేత చివరకు ఆర్ధవారు

సిపాయిలకు ఇచ్చే బట్టలు, బూట్లు, కిట్లతోపే న్యూజిలాండ్ టూర్కి బయలుదేరాడు. భారత హకీ టీమ్లో ఆర్ట్రీ క్రీడాకారులతో పాటు ఇంగ్లణ్డ్ నందు ఉన్నత విద్యను అభ్యసించుచున్న భారతీయ విద్యార్థి క్రీడాకారులు ఉన్నారు. టీమ్లోని క్రీడాకారులందరూ భారతదేశపు మొత్తమొదటి విదేశి పర్యటనలో సమష్టిగా బాగా అడి దేశానికి పేరు, ప్రతిష్ట తీసుకురావాలని కృతనిశ్చయముతో ఉన్నారు. అందరూ కొలంబో నుంచి షిఫ్టులో బయలుదేరి దాదాపు 25 రోజుల అనంతరం న్యూజిలాండ్ చేరుకున్నారు.

న్యూజిలాండ్ పర్యటనలో ధ్యానచంద్ అధ్యయనగా రాణించాడు. అతను ఆదేవిధానాన్ని, డ్రిఫ్లింగ్ ను, హకీస్కిక్టతో చేసే విన్యాసాలను చూడటానికి ప్రజలు ఎగబడ్డారు. ప్రత్యేకించి ధ్యానచంద్ అటతీరును చూడటానికి ప్రజలు వచ్చేవారు. ఈ టూర్లో భారత టీం మొత్తం 21 మ్యాచ్లు అడి 18 మ్యాచ్లను గెలిచినది. భారత టీం మొత్తం సభ్యులు కలసి 192 గోల్స్ చేస్తే అందులో ధ్యానచంద్ చేసిన గోల్స్ వంద వరకు ఉండటం విశేషం. దీనితో ధ్యానచంద్ ఒక ప్రముఖ అంతర్జాతీయ హకీ క్రీడాకారుడిగా ఎదిగాడు.

భారతజట్టు న్యూజిలాండ్ పర్యటనలో విజయ పరంపరలను భారతదేశంలోని పలు పత్రికలు ప్రచురించాయి. ప్రత్యేకించి ధ్యానచంద్ గురించి వ్రాసి పోగిడాయి. న్యూజిలాండ్ భారత హకీ టీం గెలిచిన ప్రతిచోట అత్యంత ఖరీదైన విందులు, వినోదాలతో ప్రజలు ఏర్పాటు చేశారు. ధ్యానచంద్ను హకీ హీరో గా ప్రజలు అభినందించారు. సాధారణ సిపాయిలైన క్రీడాకారులు ఖరీదైన విందులు, వినోదాలకు, విదేశీ ప్రజల అనురాగాలకు, అప్యాయతలకు తబ్బిపుటలయ్యారు. బ్రిటీష్ ఆర్ట్రీసర్స్ హకీలో ధ్యానచంద్ చూపిన ప్రతిభకు మెచ్చి “లాన్స్ నాయక్” పదవికి ఆయనను ప్రమోట్ చేశారు.

9. జాతీయ ఇంటర్ - ప్రావిన్సియల్ టోర్నుమెంట్

భారత హక్కీ సమాఖ్య 1928వ సంవత్సరం ఆమ్స్టర్డామ్ ఒలపింక్స్‌లో పాల్గొనే భారత హక్కీబీమ్‌ను ఎన్నుకొనేటందుకు ఉధ్యోశించినదే మొట్టమొదటి జాతీయ ఇంటర్ - ప్రావిన్సియల్ టోర్నుమెంట్. దీనిని కలకత్తాలోని కలకత్తా పుట్టబాల్ గ్రోండ్‌లో నిర్వహించారు. ఇందులో అపట్లో భారతదేశంలోని ప్రముఖ హక్కీ టీమ్‌లైన యునైటెడ్ ప్రావిన్స్‌లు, పంజాబ్, బెంగాల్, రాజపుటన మరియు సెంట్రల్ ప్రావిన్స్‌లు పాల్గొన్నాయి. ఈ టోర్నీలో బాగా ఆడినవారిని ఆమ్స్టర్డామ్ ఒలపింక్స్‌కు పంపుతారని తెలియడంతో టోర్నుమెంట్‌కు మంచి ఆదరణ లభించింది.

ఆర్పీలో పనిచేస్తున్న ధ్యాన్‌చంద్ర్ కు యునైటెడ్ ప్రావిన్సియల్ టీమ్ తరఫున ఆడే అవకాశం వచ్చింది. అయితే ధ్యాన్‌చంద్ర్ కు మొదటిసారిగా సాధారణ పౌరులతో కలసి ఆడటం మొదట్లో కొంత ఇబ్బందిగా, కొత్తగా వుండేది. కొన్ని మ్యాచ్‌లు ప్రాక్టీసు చేసిన తర్వాత భయం, బెరుపు లేకుండా అందరితో కలసిపోయి బాగా ఆడాడు. అయినా కూడా హక్కీలో పైకి రావాలంటే ఈ టోర్నుమెంట్‌లో బాగా ఆడటం మీద ఆధారపడి వుండటం వలన మనస్సులో కొంత భయంగా వుండేది.

అప్పటికే జాతీయ స్థాయిలో ప్రముఖ హక్కీ క్రీడాకారులుగా పేరొందిన అబుల్ ముఖర్జీ, గోల్కీపర్ బి.సి. బెనర్జీలు యునైటెడ్ ప్రావెన్సీస్ టీములో వుండటం, ధ్యాన్‌చంద్ర్ కూడా అప్పటికే స్యాజిలాండ్ టూరోతో మంచి గుర్తింపు పొంది వుండటంతో, తాను ఈ టోర్నుమెంట్‌లో బాధ్యతాయుతంగా ఆడాలని, ఒలంపింక్స్‌లో పాల్గొనేటందుకు తొలిమెట్టుగా భావించే ఆ టోర్నుమెంట్‌ను మొదటి సారిగా జాతీయస్థాయిలో ఇంటర్ - ప్రావిన్సియల్ టోర్నుమెంట్‌ను అడేందుకు అడుగుపెట్టాడు.



1928 నేషనల్ హోకీ చాంపియన్షిప్‌లో....గోల్
వేయబోతున్న ధ్వన్ చంద్

టోర్నుమెంటలో భాగంగా యునైటెడ్ ప్రావినీయల్ టీమ్ మొదటి మ్యాచ్‌ని ఫిబ్రవరి 14, 1928న పంజాబ్ టీమ్తో తలపడింది. ఇందులో ధ్యాన్‌చంద్ మంచి ఆట నైపుణ్యాన్ని ప్రదర్శించాడు. అయితే చివరి వరకు 3-1 గోల్స్ ఆధిక్యతలో వున్న ధ్యాన్‌చంద్ టీమ్ మ్యాచ్ చివరిలో పంజాబ్ టీమ్ చేసిన 2 గోల్స్‌తో మ్యాచ్ అతి కష్టం మీద డ్రాగా ముగిసినది. ఈ మ్యాచ్‌లో ధ్యాన్‌చంద్ ప్రతిభను గూర్చి ప్రాస్తు “ద స్టేట్స్‌మెన్ ఆఫ్ కలకత్తా” అను దినపత్రిక యు.పి.టీమ్లో సెంటర్ ఫార్వర్డ్ షైయర్‌గా ఆడిన ధ్యాన్‌చంద్ తన యొక్క అటాక్ మరియు హోకీస్క్రీక్ నైపుణ్యంతో పంజాబ్ టీమ్ను ముప్పుతిప్పలు పెట్టారు. ఇతను కచ్చితంగా ఒలంపిక్స్‌కు ఎన్నుకొనే హోకీ టీమ్లో స్థానం పొందగలడు అన్న విషయములో సందేశహం లేదు అని పేర్కొంది.

టోర్నుమెంట్ షైనల్ మ్యాచ్ అప్పట్లో జాతీయ స్థాయిలో బలమైన హోకీటీముగా చెప్పుకొన్న రాజపుతన టీంతో ఫిబ్రవరి 16వ తేదీన జరిగింది. ఈ టోర్నుమెంటలో ధ్యాన్‌చంద్ ఆటతీరును తిలకించేటందుకే పెద్ద ఎత్తున ప్రజలు వచ్చారు. యునైటెడ్

ప్రావినీయన్ టీం ఉత్సాహంతో ఆటను ప్రారంభించింది. మ్యాచ్ ప్రారంభమైన మొదటి మూడు నిమిషాలలోనే కొట్టిన పోట్ ప్రత్యేకి హోకీ స్క్రీక్ కు తగిలి బలంగా గోల్లలో పడింది. తరువాత కొద్దిసేపటిలోనే ధ్యాన్‌చంద్ మరో గోల్ చేసి ప్రత్యేర్థులపై మానసికంగా విజయం సాధించేటట్లు చేశాడు. ధ్యాన్‌చంద్ గోల్స్‌తో తేరుకోలేని రాజపుతన టీం మ్యాచ్ చివరిలో అతి కష్టము మీద ఒకే ఒక గోల్ చేయగలిగింది.

దీనితో యునైటెడ్ ప్రావినీస్ టీం షైనల్ను 3-1 గోల్స్ తేడాతో గెలుపొందింది. ఈ విజయానికి ధ్యాన్‌చంద్ ఎలా దోహదపడ్డారో

విషయంపై ద స్టేట్స్‌మెన్ అఫ్ కలకత్తా దిన పత్రిక వివరిస్తూ “ధ్యాన్‌చంద్ పైనల్ మ్యాచ్‌లో మొదటి 7 నిమిషాలలో చేసిన 2 అద్భుతమైన గోల్స్ తోటి యు.పి.టీం మానసికంగా ముందే గెలిచినట్టెంది. రాజపుతన టీం క్రీడాకారులు ధ్యాన్‌చంద్ వద్దనున్న బాల్సు పొందేటందుకు చేసిన ప్రయత్నాలన్ని వ్యాఘరమయ్యాయి. బాల్ పూర్తిగా ధ్యాన్‌చంద్ ఆధీనములోకి పోయింది. దీనితో యు.పి.టీం గెలుపు తథ్యమైనది”.

ఆవిధంగా ధ్యాన్‌చంద్ యునైటెడ్ ప్రావిన్స్ టీం ఇంటర్ - ప్రావిన్స్ యల్ టోర్సుమెంట్ గెలుపుకు ప్రధానకారకుడయ్యాడు. తన అద్భుతమైన హకీ స్టిక్ విన్యాసంతో మొదటి సారిగా జాతీయ స్థాయిలో ప్రజల మన్సులను పొందాడు. ఈ టోర్సులో సెంటర్ ఫ్లోర్వర్డ్ ప్లేయర్‌గా బాగా రాణించి ఒలంపిక్ సెలక్షన్ దృష్టిని ఆకర్షించాడు. తర్వాత ఒలంపిక్ సెలక్షన్లు అదే స్థానం నుంచి ఆమ్స్టర్డామ్ ఒలంపిక్సులో ఆడుటకు సరైన వ్యక్తిగా ధ్యాన్‌చంద్ను ఎన్నిక చేశారు.

10. 1928 ఆమ్స్టర్డామ్ ఒలంపిక్సు

భారతదేశంలో నూతనంగా ఏర్పడిన భారతీయ హకీ సమాఖ్య యొక్క చౌరవతో బెంగాల్ హకీ సమాఖ్య సహకారంతో మొట్టమొదటి సారిగా భారతహకీ టీం బ్రిటీష్ ఇండియా హకీ టీంగా 1928 సంవత్సరములో ఆమ్స్టర్డామ్ నందు జరుగు ఒలంపిక్సులో పాల్గొనుటకు బ్రిటీష్ వారి నుండి అనుమతి పొందింది. వెంటనే జాతీయ ఇంటర్ ప్రావిన్స్ యల్ టోర్సుమెంట్ను నిర్వహించింది. ఈ టోర్సులో బాగా అడిన వారిలో నుంచి ఒలంపిక్ టీంను ఎంపిక చేశారు. మొదట ఆర్థిక సమస్యల వలన భారతీయ హకీ సమాఖ్య పదకొండు మంది హకీ క్రీడాకారులనే ఒలంపిక్సు

పంపదలచింది. తర్వాత అతి కష్టం మీద ధనాన్ని సేకరించి 13 మంత్రి క్రీడాకారులను పంపించుకోగలగింది. కనీసం కావలసినంత మంది క్రీడాకారులను పంపించుకోలేని స్థితిలో భారత హక్కి సమాఖ్య బ్రిటీష్ ఇండియా కాలంలో వుండేది.

ఆమ్స్టర్డామ్ ఒలంపిక్స్కు వెళ్ళే ముందు ఒలంపిక్స్కు ఎన్నికైన బ్రిటీష్ ఇండియా హక్కి టీమ్ ముంబాయ్ హక్కి టీం మధ్య ట్రుయల్ మ్యాచ్ జరిగింది. ఇందులో 3-2 గోల్స్‌తో ఒలిపింక్స్ పంపే హక్కి టీం ఓడిపోయినది. ఇందులో ధ్యాన్‌చంద్ స్వయంగా రెండు గోల్స్ చేసినా ఫలితం లేకుండా పోయినది. ప్రజలందరూ హేళనగా “ఇక్కడే ఓడిపోయిన ఈ ఒలిపింక్ టీం ఒలింపిక్స్‌లో పతకాలు సాధిస్తుందట” అని పెదవి విరిచారు. ధనం దండగ, ఆమ్స్టర్డామ్కు పంపకపోవడమే మంచిదని విమర్శించారు.

1928 మార్చి 10న క్రెసర్-ఇ-హింద్ పిష్టో ఆమ్స్టర్డామ్ ఒలింపిక్స్కు బయలుదేరుతున్న భారత జట్టుకు ముగ్గరంటే ముగ్గరు మాత్రమే వీడోలు తెలుపుటకు వచ్చారు. వారు భారతీయ హక్కి సమాఖ్య ప్రెసిడెంటు, వైన్-ప్రెసిడెంటు, మరియు ఒక వార్తాపత్రిక జర్నలిస్టు. ఒలిపింక్స్ వెళ్ళేటప్పుడు కేవలం ముగ్గరి వీడుకోలుతో బయలుదేరినా, వచ్చేటప్పుడు మాత్రం స్వర్ణ పతకముతో అశేష భారతీయ ప్రజల స్వాగత సత్యారాలు అందుకోవాలని దృఢంగా నిశ్చయించుకున్నాడు ధ్యాన్‌చంద్. దాదాపు 20 రోజుల సముద్ర ప్రయాణం అనంతరం లండన్ చేరిన భారత ఒలంపిక్స్ టీం ఇంగ్లాండ్‌తో పదకొండు హక్కి మ్యాచ్లను ఆడింది. ఇందులో భారత్ తొమ్మిది మ్యాచ్లను గెలువగా ఒక మ్యాచ్ డ్రా కాగా, మరొక మ్యాచ్‌లో మాత్రమే ఓడిపోయినది. దీనితో అప్పటికే రెండుసార్లు

బలింపిక్స్‌లో బంగారు పతకాలను గెలిచిన ఇంగ్రండ్ హోకీ టీం ఖంగుతిని చివరి నిముషములో చెప్పుకుండానే ఒలపింక్స్ నుండి వైదొలగినది. దీనికి ప్రధాన కారణం తమచే పాలించబడుతున్న భారత్ చేతిలో ఒలంపిక్స్‌లో ఓడిపోతామన్న భయమే ప్రధాన కారణంగా కనిపిస్తుంది. ఈ మ్యాచ్‌లలో బాగా రాణంచిన ధ్యాన్‌చంద్ర్‌ను బ్రిటిష్ పత్రికలు హ్యామన్ ఈల్ అని, హోకీ మాంత్రికుడని పొగిదాయి. ఒకానొక సందర్భములో బ్రిటిష్ రాణి మాట్లాడుతూ “నా గొడుగు ఇచ్చినా, అతను గోల్స్ చేయగల శక్తి సామర్థ్యాలు ఉన్నాయని చెప్పారు”.

ఆమ్స్టర్డాం ఒలంపిక్స్‌లో భాగంగా భారత హోకీ టీం మొదటి మ్యాచ్‌ను మే 17న ఆఫ్రియాతో తలపడినది. ఇందులో ధ్యాన్‌చంద్ర్ బాగా ఆడి నాలుగు గోల్స్ చేశాడు. భారత్ మొత్తం 5-0 గోల్స్‌తో ఆఫ్రియాపై గెలిచినది. తరువాత మే 18న బెల్జియం టీంతో ఆడి భారత్ 9-0 గోల్స్‌తో సులభంగా గెలిచినది. తరువాత మ్యాచ్ డెన్మార్క్‌పై ఆడి 5-0 గోల్స్‌తో గెలిచి భారత్ సెమీ ఫైనల్స్‌కు వెళ్లింది. సెమీ ఫైనల్స్‌లో భారత్ స్విట్జర్లాండ్‌ను 6-0 గోల్స్‌తో ఓడించి ఫైనల్స్‌కు అర్పిత సాధించినది.

బలింపిక్స్ హోకీ ఫైనల్ మ్యాచ్ హోలండ్‌తో మే 26 న జరిగినది. స్టేడియం దాదాపు 50 వేల మంది హోంటీం ప్రోత్సాహం గల ప్రేక్షకులతో నిండి ఉన్నది. ధ్యాన్‌చంద్ర్ 103 డిగ్రీల చలి జ్వలముతో ఒకవైపు ఒఱకుతూ ఉన్నాడు. ధ్యాన్‌చంద్ర్ ఆడితే గాని భారత్ గెలిచేలా లేదు. అప్పుడు భారత్ హోకీటీం మేనేజర్ ఎ.బి. రోసర్ “డూ ఆర్ డై” నినాదంతో భారత్ జట్టును ఉత్సాహపరిచాడు. ధ్యాన్‌చంద్ర్ వృత్తిరీత్యా సైనికుడు కావడం,

యుద్ధములో దేశ గౌరవ, ప్రతిష్టల కొరకు యుద్ధభూమిలో పోరాడడమే కాని వెన్నుచూపడం ఉండకూడదని, ప్రస్తుతం యుద్ధభూమి లాంటి క్రీడా భూమిలో కూడా ధ్యాన్ చంద్ వీపరీతమైన చలి జ్వరాన్ని లెక్కచేయకుండా పైనల్ ఆడి గెలుపు సాధించాలని నిశ్చయించుకున్నాడు.

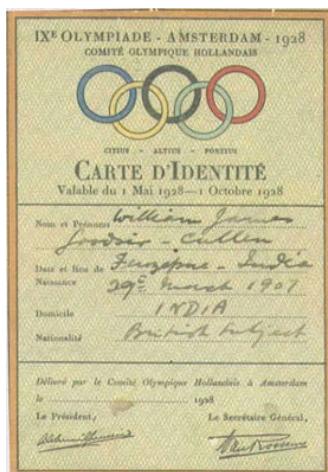
పైనల్ మ్యాచ్ ప్రారంభమైన కొద్దిసేపటికే సెంటర్-ఫార్వర్డ్లో వున్న ధ్యాన్ చంద్ అధ్యతమైన గోల్ను వేసి భారత టీంను ఉత్సాహపరిచాడు. మరి కొద్దిసేపటిలో భారత్ రెండవ గోల్ చేసింది. తరువాత ధ్యాన్ చంద్ మరొక గోల్ వేసి భారత్ 3-0 గోల్స్తో హకీలో భారత్ మొట్టమొదటటి ఒలింపిక్ స్వర్ణ పతకం గలిచేలా చేశాడు. ఈ మొత్తం ఒలింపిక్స్ టోర్మోమెంటులో భారత్ హకీ టీం గోల్ కీపర్ రిచర్డ్ అలెన్ ప్రత్యేర్థులు ఒక గోల్ కూడా చేయకుండా చేసి రికార్డు సృష్టించాడు.

ఆమ్స్టర్డామ్ ఒలింపిక్స్ నందు భారత హకీ టీం సాధించిన విజయాన్ని ప్రాస్తూ ఒక దినపత్రిక “ధ్యాన్ చంద్ పైనల్ మ్యాచ్లో ఎన్ని గోల్స్ చేశాడు అనేది ముఖ్యం కాదని, అతడు ఆ గోల్ను తీవ్ర చలి జ్వరంతో ఉండి కూడా ఆడి ఎలా చేశాడు అన్నది చాలా ప్రధానమైనది” అని పేర్కొన్నది. ఇంకొక దినపత్రిక “ఇది మామూలు హకీ మ్యాచ్ కానేకాదు హకీమాంత్రికుడు అయిన ధ్యాన్ చంద్ తన మంత్రదండ్రము లాంటి హకీస్టిక్స్తో ఆడి గలిపించినది. అందుకే అతను అసలు సిసలు హకీ మాంత్రికుడు” అని పొగిడినది.

భారత హకీ టీం ఒలింపిక్స్ నందు స్వర్ణ పతకం సాధించిందన్న విషయాన్ని తెలుసుకున్న భారత దేశ ప్రజలు ధ్యాన్ చంద్ ఆట తీరును వేయునోళ్ల పొగిడారు. ఈ విజయంతో భారత్లో ఒలంపిక్ ఉధ్యమం ఊపిరిపోసుకోవడానికి, తరువాత కాలములో హకీ జాతీయ క్రీడగా అభివృద్ధి

1928 Amsterdam Olympics

Medal	Country	P	W	D	L	F	A
Gold	India	5	5	0	0	29	0
Silver	Netherlands	4	2	1	1	8	5
Bronze	Germany	4	3	0	1	11	3



1928 ఒలింపిక్స్‌లో మెడల్ ప్రధానం సమయంలో
ధ్యాన చంద్ ఫోటో మరియు ధ్యాన చంద్కి ఇవ్వబడిన
ఐడెంటిటీ కార్డు

Members of the 1928 Indian Olympic Team :

Jaipal Singh (captain) (from London)
Broome Eric Pinniger (vice captain) (Punjab)
Shaukat Ali (Bengal)
Richard J. Allen (goalkeeper) (Bengal)
Dhyan Chand (United Provinces)
Maurice A. Gateley (Delhi)
William James Goodsir-Cullen (United Provinces)
Leslie C. Hammond (United Provinces)
Feroze Khan (Punjab)
George E. Marthins (United Provinces)
Rex A. O. Norris (Central Provinces)
Nawab of Pataudi (from London)
Michael E. Rocque (Central Provinces)
Frederick S. Seaman (United Provinces)
Kher Singh (Punjab)
Syed M. Yusuf (from London)
A. R. Rosser (manager) (Bengal)



**1928 అమ్స్టర్డాం ఒలింపిక్స్‌లో విజంభించి
ఆడుతున్న ధ్యాన్ చంద్**



1928 అముస్టర్డాం డలింపిక్స్‌లో పాల్స్‌ను భారత పోక్ జట్టులో ద్వాన్ చంద్

చెందడానికి తోడ్పుడినది. ధ్యాన్సంద్ భావించినట్టుగానే ఆమ్స్టర్ దామ్ నుండి స్వర్ష పతకముతో భారత్కు తిరిగివచ్చిన భారతీయ హక్కి టీంకు స్వదేశంలో ఘనస్వాగతం లభించినది. గెలుపుకు ప్రథాన కారకుడైన ధ్యాన్సంద్ పేరు దేశమంతా మారుమోగింది. బ్రిటిష్ పాలనలో వున్న భారతీయులకు భారత దేశములో తమ జెండాను ఎగురవేయడానికి అధికారము లేనప్పటికీ ఒలింపిక్స్‌లో యావత్ ప్రపంచ ప్రజలు చూస్తుండగా “ఇండియన్ యూనియన్ జండా”ను ఎగురవేసిన ఘనత భారత హక్కి టీంది. అందుకే మనము ధ్యాన్సంద్ను “భారతీయ క్రీడా స్వాతంత్య సమరయోధుడు”గా పేర్కొనువచ్చును.

11. 1932 లాన్ ఎంజెల్స్ ఒలింపిక్స్

1932వ సంగాలో లాన్ ఎంజెల్స్ నగరములో జరగనున్న ఒలింపిక్స్కు భారతీయ హక్కి టీంను పంపాలని భారత హక్కి సమాఖ్య నిర్ణయించినది. ఇంతకుముందు లాగా ఇంటర్-ప్రావినియల్ టోర్నమెంటును నిర్వహించి ఒలింపిక్స్ పంపే టీంను ఎన్నుకోదలచింది. ఆ సమయములో ధ్యాన్సంద్ ఆర్ట్రీలో ఉద్యోగరీత్యా వజిరిస్తాన్ అనే సరిహద్దు ప్రాంతములో బ్రిటిష్ ఇండియా సైన్యములో పని చేస్తున్నాడు. ఈ టోర్నీలో పాల్గొనుటకు ధ్యాన్సంద్కు శెలవులు ఇవ్వమని భారతీయ హక్కి సమాఖ్య కోరిన కోరికను ఆర్ట్రీ స్టేట్స్ కంటోల్ బోర్డు తిరస్కరించినది. దీనితో ఖంగుతిన్న భారతీయ హక్కి సమాఖ్య ధ్యాన్సంద్ ప్రతిభను గుర్తించి నేరుగా లాన్ ఎంజెల్స్ ఒలింపిక్స్ టీంలోనికి స్థానం కల్పించింది.

లాన్ ఎంజెల్స్కు హక్కి టీం ను పంపాలనుకున్న భారత హక్కి సమాఖ్యకు ఆర్థిక ఇబ్బందులు చుట్టుముట్టాయి. అయినా సరే హక్కి టీంను ఒలింపిక్స్కు పంపదలచింది. దీనికి మహత్యాగాంధీ మాట

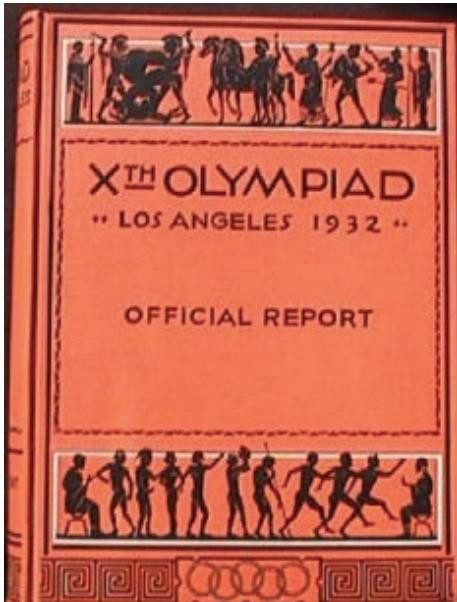
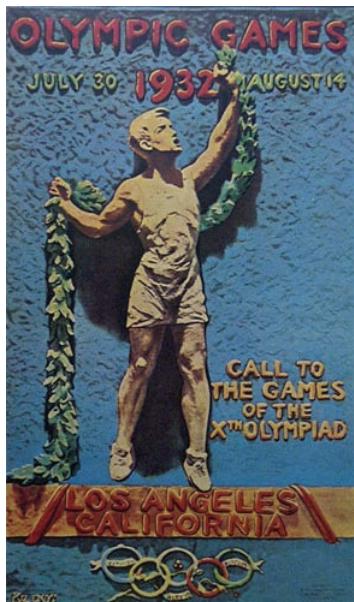
సహాయాన్ని అర్థించతలచింది. అప్పట్లో దేశవ్యాప్తంగా స్వాతంత్య సమరయోధుడుగా పేరొందిన మహాత్మాగాంధీ ఒక మాట చెపితే ప్రజల నుంచి విరాళాలను పొందవచ్చునని భారత హాకి సమాఖ్య భావించినది. అయితే మహాత్మాగాంధీ అప్పటికే తాను స్వాతంత్య పోరాటంలో నిండా మునిగి ఉండడం వలన హకీ ఆట గురించి తెలియక పోవటంతో “వాట ఈజ్ హకీ” అని తిరుగు ప్రశ్న గాంధీ వేయడంతో సమాఖ్య చేసేది లేక గాంధీ గారి మాట సహాయాన్ని విరమించుకోంది.

దీనితో దిక్కుతోచని భారత హకీ సమాఖ్య అప్పటికి మంచి ఆదరణలో వున్న బెంగాల్ హకీ సమాఖ్యను కలిసి ఆర్థిక సమస్య విషయాన్ని తెలిపింది. సెక్రెటరీ పంకజ్ గుప్తా గార్లు అనేక కష్టాల కోర్చి అతి కష్టం మీద పంజాబ్ నేపస్త బ్యాంకు ద్వారా ఘరతులతో కూడిన బుణమును పొందేటట్లు చేశారు. అదికూడా బ్యాంకు వారు క్రీడాకారులు పోనూ, రానూ ఖర్చులకు మాత్రమే ఇచ్చేటందుకు ఒప్పుకున్నారు. బ్యాంకు ఘరతుల ప్రకారం ఒలంపిక్స్‌లో పాల్గొనే టీం బుణం చెల్లించేటందుకు వీలుగా అనేక బెన్ఫిట్ మ్యాచ్‌లను విధిగా ఆడాలి. ఆ విధంగా వచ్చిన ధనముతో భారతీకు వచ్చిన వెంటనే అప్పు చెల్లించాలని ఘరతులను విధించినది. ఆ ఘరతులను అంగీకరించిన భారత హకీ సమాఖ్య బ్యాంక్ బుణంతో లాన్ ఏంజెల్స్‌కు ఒలింపిక్ టీంను పంపింది.

లాన్ ఏంజెల్స్‌కు బయలుదేరిన భారత హకీ టీం జేబు ఖర్చులకు గాను దారి మధ్యలో శ్రీలంకతోనూ, సింగపూర్తోనూ, హంకాంగ్‌లతో బెన్ఫిట్ హకీ మ్యాచ్‌లు ఆడి, గలిచి రోజువారీ ఖర్చులకు సంపాదించుకుంది. 1932, జులై 30వ తేదిన అమెరికాలోని లాన్ ఏంజెల్స్ నగరములో ఒలింపిక్ అట్టహాసంగా ప్రారంభమయ్యాయి. ఒలింపిక్‌లో భాగంగా భారతీ ఆగప్పు 4వ తేదిన జపాన్‌తో ఆడి 11-1 గోల్స్ తేడాతో గలిచినది. ఈ మ్యాచ్‌లో ధ్యాన్‌చంద్ 4 గోల్స్ చేస్తే, ధ్యాన్ చంద్ తమ్ముడు రూప్ సింగ్ 3 గోల్స్ చేశారు.

1932 Los Angeles Olympics

Medal	Country	P	W	D	L	F	A
Gold	India	2	2	0	0	35	2
Silver	Japan	2	1	0	1	10	13
Bronze	USA	2	0	0	2	3	33



1932 ಕಾಲಿಫೋರ್ನಿಯಾ ಒಲಿಂಪಿಕ್ಸು (ಜುಲೈ 30 ನುಂಡಿ ಆಗಸ್ಟ್ 14) ಅವ್ಯಾಸ ಪ್ರಕಟನ ಮರಿಯು ರಿಪೋರ್ಟ್



1932 ఒలింపిక్స్ లో పాల్గొన్న భారతీయ హాక్టీ
జట్టులో ధ్వన్యవంద



లాన్ ఎంజిల్స్ ఒలింపిక్స్ ప్రారంభ దృశ్యం



1932 లాన్స ఓంజిల్స్ బెలింగ్మెక్స్ పైనర్లో అమెరికాతో తలపడుతున్న భారత హక్కి టీంలోని డ్యూక్ చంద్ , ఊ మృచులో 24-1 గోల్స్ తేడాతో గలిచ భారత ప్రవంచ రికార్డ్ నెలకొల్పింది.

Members of the 1932 Indian Olympic Team :

Lal Shah Bokhari (Captain)
Richard J. Allen (goalkeeper)
Syed Mohammed Jafar
Mohammed Aslam
Frank Brewin
Richard J. Carr
Dhyan Chand
Leslie C. Hammond
Arthur C. Hind
Masud Minhas
Broome Eric Pinniger
Gurmeet Singh Kullar
Roop Singh
Carlyle C. Tapsell
William Sullivan

1932 Tour statistics

Category Value

Total Matches 37

Goals For 338

Goals Against 34

Goal Scorers

Dhyan Chand - 133

Roop Singh - 94

Gurmit Singh - 55

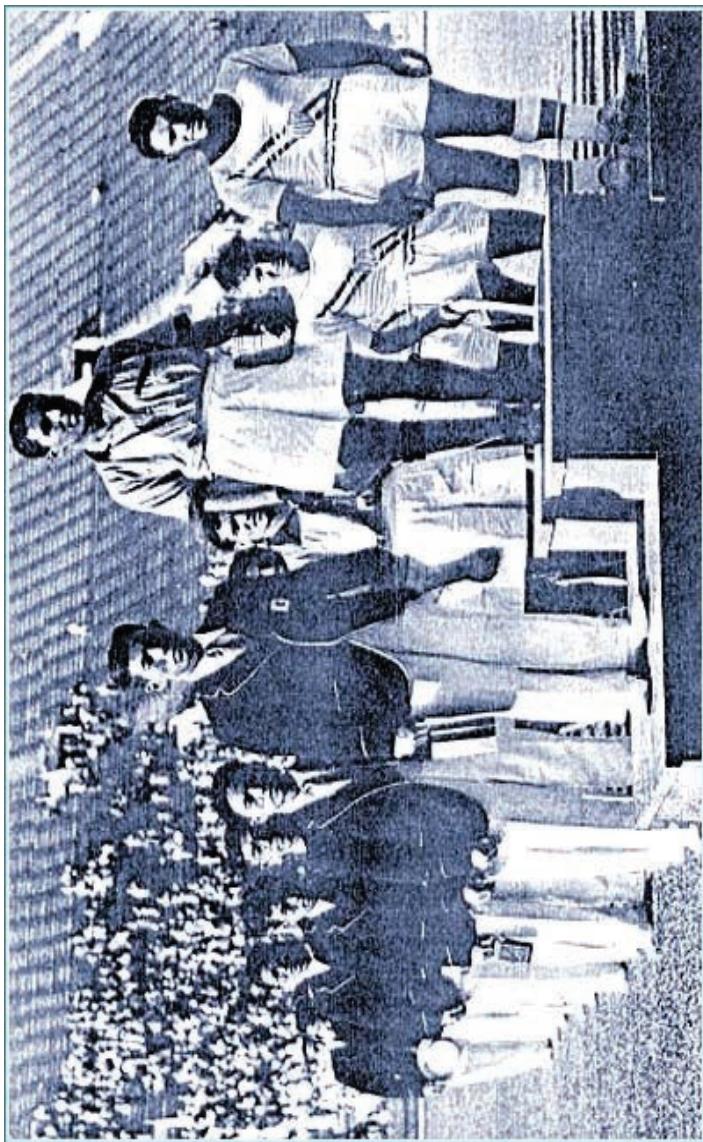
R. J. Carr - 29

S. M. Jaffar - 18

Eric Pinniger - 5

Masud Minhas - 3

Sullivan - 1



భారతీయ హక్కుల టీం కెప్పన లాల్ బొకారి మారియు సభ్యులు 1932
ఎవించిక మెడల్సును పొందుతన్నప్పుడి చిత్రం



1932 లాన్ ఎంజిల్స్ ఒలింపిక్స్‌లో హాకీ ట్రైన్స్‌గా
కీర్తిమానం ధ్వనిచంద్ మరియు రూప్సింగ్



1932 లో లాన్ ఎంజెల్స్ ఒలింపిక్స్‌లో ధ్వనిచంద్
పొందిన గోల్డ్ మెడల్ సర్టిఫికెట్‌తో ఆయన
కుమాకుడు వీరేందర్ సింగ్

ఆగష్టు 11వ తేదిన ఒలపింక్స్ షైనల్ మ్యాచ్‌లో భారత్ హకీ టీం అమెరికాతో తలపడింది. ఆ రోజు వెలువడిన పత్రికలు అమెరికా హకీ టీంను గురించి వ్రాస్తూ “భారత హకీ టీం క్రీడాకారులు అమెరికాతో ఎడమ చేతితో ఆడినా కూడా గెలుస్తారని, గెలవకుండా చెయ్యాలంటే అమెరికా హకీ టీం స్నేబూట్లు వేసుకోవలసి వస్తుందని” స్వంత అమెరికా టీంను గురించి పేలవంగా వ్రాశారు. అది నిజమే అయినది. షైనల్ మ్యాచ్ మొదటి అర్ధ భాగములో భారత హకీ టీం క్రీడాకారులు ముఖ్యంగా ధ్యాన్‌చంద్ మరియు అతని తమ్ముడు రూప్‌సింగ్‌లు చెలరేగి ఆడి ఏకంగా 10 గోల్స్ చేశారు. తరువాత అర్ధ భాగములో అదే ఆట తీరును భారత్ కొనసాగించినది. దీనితో 24-1 గోల్స్‌తో అమెరికాను ఓడించి ప్రపంచ రికార్డును నెలకొల్పింది. ఈ గెలుపుతో రెండవసారి వరుసగా భారత్‌కు హకీలో ఒలంపిక్స్ నందు స్వర్ణ పతకము లభించినది.

ఒలంపిక్స్ షైనల్ మ్యాచ్‌లో భారత్ చేసిన మొత్తం 24 గోల్స్‌లో ధ్యాన్‌చంద్ 8 గోల్స్ చేస్తే, తన సాంత తమ్ముడు రూప్‌సింగ్ 10 గోల్స్ చేశాడు. ఒలింపిక్స్‌లో మొత్తం మీద భారత్ 35 గోల్స్ చేస్తే అందులో ధ్యాన్‌చంద్ మరియు రూప్‌సింగ్‌లు కలసి 25 గోల్స్ వేసి ప్రజల దృష్టిని ఆకర్షించారు. వీళ్ళను గురించి ఒక అమెరికా దినపత్రిక రాస్తూ “వీళ్ళిద్దరూ హకీట్యేన్ లాంటి వాళ్ళని పొగిడింది” మరొక పత్రిక ఇంకొక అడుగు ముందుకేసి “ధ్యాన్‌చంద్ పొములను ఆడించే వాడుగా, హకీస్టిక్స్‌ను పొముగా చిత్రించిన “కార్పున్” ను ప్రచురించింది. మరొక పత్రిక “భారత్ టీం తూర్పు టైకూన్ వాయుగుండంలా వచ్చి అమెరికా హకీటీంను తన వరదలతో ముంచేత్తి, ముంచేసింది” అని వ్రాసింది. అప్పటి భారత్ బ్రిటిష్ పైస్ట్రాయ్ భారత్ హకీ టీం శుభాకాంక్షలు తెలుపుతూ సందేశాన్ని పంపాడు.

బలంపిక్క అనంతరం భారతీకు వచ్చేటప్పుడు దారి మధ్యలో భారత హాకీ టీం బ్యాంక్ బుణం తీర్పుటకై అనేక అమెరికా సిటీలతో, యూరోప్ దేశాలతో బెనిఫిట్ మ్యాచ్లు ఆడి గలిచింది. భారత్ మొత్తం 37 మ్యాచ్లు ఆడి 34 మ్యాచ్లను గలిచింది. మొత్తం 335 గోల్స్ చేసింది. ఇందులో ధ్యాన్చంద్ 133 గోల్స్ చేశాడు. తరువాత భారతీకు వచ్చిన ధ్యాన్చంద్ స్వపులమైన రుహాన్సిలో మంచి ఘనస్వగతము లభించింది.

12. 1936 బెర్రిన్ ఒలింపిక్కులో కెప్టెన్ గా ధ్యాన్చంద్

ఆర్మీస్పేర్ట్ ను కంట్రోల్ బోర్డు 1932 లాన్ ఏంజెల్స్ బలంపిక్క సమయంలో మాదిరిగానే ధ్యాన్చంద్ను 1936 ఇంటర్ -ప్రావిన్సీయల్ టోర్చుమెంట్లో పాల్గొనుటకు శెలవులు మంజూరును తిరస్కరించింది. దీనితో ఈ సారి భారతీయ హాకీ సమాఖ్య టోర్చుమెంట్లో పాల్గొని బాగా ఆడిన వారినే బలంపిక్కు పంపుతామని ఖచ్చితంగా తెలియజేసింది. దీనితో ఆర్మీనందు సెలవులు మంజూరు కాని ధ్యాన్చంద్ బెర్రిన్ బలంపిక్కపై ఆశలు వదలుకొన్నాడు. టోర్చుమెంట్ అనంతరం ధ్యాన్చంద్ టోర్చులో పాల్గొనకపోవడం వలన బలంపిక్క టీం నుంచి పేరును తొలగించారు. ఈ విషయం వార్త పత్రకలు ప్రచరించడమతో ప్రజల నుండి పెద్ద ఎత్తున తీప్ర వ్యతిరేకత వ్యక్తమయ్యాంది. ధ్యాన్చంద్ను బలంపిక్క టీంలో స్థానాన్ని తప్పక కల్పించాలని ప్రజలు కోరారు. దీనితో భారతీయ హాకీ సమాఖ్య మరోసారి ఆర్మీ కంట్రోల్ బోర్డును ధ్యాన్చంద్కు బెర్రిన్ ఒలింపిక్కు వెళ్ళిందుకు వీలుగా శెలవులు మంజూరుకై అభ్యర్థించింది. ధ్యాన్చంద్కు గల ప్రజల మద్దతు తెలుసుకొన్న ఆర్మీవారు సెలవులు మంజూరు చేసారు. దీనితో కొద్దిరోజులలో బలంపిక్క బయలుదేరి పోవుతున్న టీంతో అదృష్టపశాత్తు చేరుకున్నాడు.

అయితే, ఒలంపిక్స్‌లో పాల్గొనే భారత హకీటీం కెప్పెన్ పదవి ఇంకా అప్పటికి సందిగ్ధంగానే వుంది. ఎవరిని నియమించాలనే విషయం కష్టంగానే మారింది. చివరికి భారత హకీ సమాఖ్య ప్రెసిడెంట్ కున్వర్ సర్ జగదీష్ ప్రసాద్ గారు ధ్యాన్‌చంద్రును కెప్పెన్గా ఎన్నుకొన్నారు. ఈ బెర్లిన్ ఒలంపిక్స్‌కు గోల్ కీపర్ రిచర్డ్ అలెన్ మూడవసారిగా, తన స్వంత తమ్ముడు రూపిసింగ్ రెండవ సారిగా తనతో పాటు ఎన్నికయ్యారు. ఈ సందర్భములో రూపిసింగ్ తన వద్ద రోజువారి ఖర్చులకు సరిపడ ధనం లేదని, బట్టలు కూడా సరియైనవి లేవని కాబట్టి నేను బెర్లిన్ ఒలంపిక్స్ రానని, ధ్యాన్‌చంద్ర చెప్పాడు. దీనితో ధ్యాన్‌చంద్ర వినయంతో మందలించి ఇలాంటి చిన్న చిన్న విషయములకు భాదపడవద్దని, దేశానికి పేరు, ప్రతిష్టలు సాధించే పనికి మనము వెళ్ళుతున్నామని, నీకు కావలసిన ధనం, బట్టలు నేను సర్దుబాటు చేస్తానని రూపిసింగ్‌ను సముదాయంచే దేశభక్తిని నూరిపోశాడు. కొద్దిరోజుల్లో బెర్లిన్ ఒలంపిక్స్ బయలుదేరేతను సమయంలోనే ధ్యాన్‌చంద్రును జానకీదేవితో వివాహం జరిగింది. కాళ్ళపొరాణి ఆరకముందే భారతేదశమనకు, కీర్తి ప్రతిష్టలు తీసుకురావడం కొరకు బెర్లిన్ బయలుదేరాడు.

బెర్లిన్ ఒలంపిక్స్ వెళ్ళముందు ట్రుయల్ మ్యాచ్ ఒలంపిక్స్ హకీ టీంకు మరియు ధిల్లీ హకీటీంకు మధ్య జరిగింది. ఇందులో 4-1 గోల్స్ తేడాతో బెర్లిన్ ఒలంపిక్స్‌లీం దారుణంగా ఓడిపోయింది. దీనితో ధ్యాన్‌చంద్ర ఆశ్చర్యానికి లోనై నేను కెప్పెన్గా వ్యవహారిస్తున్న ఈ ఒలంపిక్స్‌లో గెలుస్తుందో లేదో అనే సందిగ్ధంలో పడ్డాడు. ఎలాగైనా ఒలంపిక్స్‌లో గెలిచి భారతీకు మూడవసారి తన కెప్పెనీ సారధ్యంలో స్వర్పతకాన్ని తీసుకురావాలని దృఢంగా నిశ్చయించుకున్నాడు.

కెప్పెన్ ధ్యాన్ చంద్ బెల్లిన్ వెళ్లేముందు తన టీంను తను పనిచేస్తున్న పంజాబ్ రెజిమెంట్ గ్రోండ్లో బాగా ప్రాక్షీసు చేయించాడు. 1936 జూన్ 27న బెల్లిన్ ఒలంపిక్స్కు భారత్ హకీ టీం బయలుదేరింది. దారిపొడుగునా సరియైన సమాయానికి నీళ్ళు, ఆహారంలేక సరిపడా ధనం లేక, సరియైన రవాణా సౌకర్యాలు లేక చాలా అవస్థలు పడింది. చివరికి జులై 13వ తేదీన బెల్లిన్లో అడుగుపెట్టింది.

బెల్లిన్లో సాయంత్రము అడుగుపెట్టిన భారతీయ హకీ టీంకు అంతర్జాతీయ హకీ సమాఖ్య మరియు బెల్లిన్ ఒలంపిక్స్ నిర్వహకులు బ్రిటీష్ జాతీయ గీతాన్ని ఆలపించి ఘనస్వాగతాన్ని పిలికారు. అప్పట్లో భారతదేశం బ్రిటీష్ పాలనలో వుండటం వలన అన్ని చోట్ల బ్రిటీష్ జాతీయగీతం, మరియు బ్రిటీష్ ఇండియా జెండాను ఎగురవేసేవారు. ఎక్కడ కూడా కాంగ్రెస్ త్రివర్ధకులు ఎగురవేసేందుకు అధికారము వుండేదికాదు. తరువాత నిర్వహకులు బెల్లిన్కు 20 కిలో మీటర్ల దూరంలో వున్న ఇల్చింగ్లో ఒలంపిక్ క్రీడా గ్రామము నందు అత్యంత ఆధునికరణ సౌకర్యాలను కల్పించారు.

జర్మనీ నియంత అడాల్ప్ హిట్లర్ బెల్లిన్లో జరుగు ఒలంపిక్ ద్వారా తమ దేశ ఆధిక్యతను, అధికారాన్ని ప్రపంచానికి తెలిసేలా వుండాలని ఒలంపిక్ క్రీడాప్రాంగణాలను, క్రీడా గ్రామమును ఎంతో చక్కగా అత్యంత ఆధునికంగా ఏర్పాటు చేశారు. ఆరోజుల్లో జర్మనీలో ఎక్కడ చూసిన స్వస్తిక్ గుర్తులు, హిట్లర్ జిందాబాద్ అంటూ గట్టిగా వినిపించే లౌడు స్వీకర్ల శబ్దాలతో బెల్లిన్ నగరమంతా మారుమ్రొగుతుండేది. జర్మనీలో అడుగు పెట్టిన విదేశీక్రీడాకారులకు ఈ హంగామా అంత చూసి ఖంగుతినేవారు. జర్మన్లు అనేక రకాల క్రీడాంశములో పాల్గొని పతకాలను సాధించే విధంగా ఆతిధ్య దేశం సిద్ధం అయ్యింది.

భారతీయ హకీ టీం ఒలంపిక్సుకు ముందు జర్మనీ టీంతో బెర్లిన్లో ప్రార్థిస్తే మ్యాచెను ఆడింది. ఇందులో భారత 4-1 గోల్స్ తేడాతో ఫోరంగా ఓడిపోయింది. దీనితో జర్మన్ హకీ టీంకు మరింత ఆత్మషైర్యం పెరిగినట్లయింది. ఖచ్చితంగా స్వర్ణపతకం గెలుస్తామనే ధీమాతో జర్మన్టీంలో కనిపించేది. నిరాశ పడిన భారతహకీ టీంకు ఒలంపిక్సు బాగా ఆడాలని నిరుత్సాహపడవద్దని ధ్యానిచంద్ సూచించారు.

బెర్లిన్ ఒలింపిక్సులో భాగంగా మొదటి మ్యాచెని హంగేరితో ఆడిన భారత 4-0 గోల్స్తో గలిచింది. తరువాత అమెరికాపై 7-0 గోల్స్తో, జపాన్పై 9-0 గోల్స్తో భారత హకీ టీం గెలపొంది సెమీ పైనల్స్లో ప్రాన్స్తో తలపడింది. ఇందులో 10-0 గోల్స్తో భారత భారీ విజయాన్ని సాధించి పైనల్కి వెళ్ళింది. ఇందులో ధ్యానిచంద్ స్వయంగా నాలుగు అద్భుతమైన గోల్స్ చేశాడు.

ఆశ్చర్యంతో ధ్యానిచంద్ ఆటను తిలకించసాగారు. అద్భుత ఆట తీరును ప్రదర్శించుతున్న ధ్యానిచంద్ను జర్మన్ నియంత కళ్లు ఆర్పకుండా ఆశ్చర్యంగా, అనుమానంగా చూస్తాండిపోయారు. ఇతని హకీస్టిక్స్లో ఏదో మంత్రము, మహత్యం, అయస్యాంతములాంటిది వున్నట్లుందని భావించాడు. కావున ధ్యానిచంద్కు వేరే హకీస్టిక్ ఇచ్చి ఆడమని ఆజ్ఞాపించాడు. ఆ తరువాత కొద్ది నిముషాలలోనే ధ్యానిచంద్ మరో రెండు గోల్స్ చేశాడు. మ్యాచ్ చివరి నిమిషాలలో ధ్యానిచంద్ ఆటతీరును, అద్భుత నైపుణ్యాల్చి, చూసి తట్టుకోలేక అసహనంతో, కోపంతో స్టేడియం నుంచి వెళ్లిపోతూ ‘ఆ కెప్పెన్ ధ్యానిచంద్ను రేపు నా చాంబర్లో కలుపమని నా మాటగా చెప్పండి’ అని ఆర్టీ అధికారులకు ఆర్ట్రరు వేసి హాట్లర్ స్టేడియం నుండి బయటకు వెళ్లిపోయాడు. తరువాత ఆట ముగిసేసరికి భారత్

ఏకంగా 8-1 గోల్స్‌తో జర్మనీని చిత్తగా ఓడించింది. ఇందులో ధ్యాన్‌చంద్ మొత్తం నాలుగు గోల్స్ చేశాడు. దీనితో ధ్యాన్‌చంద్ పేరు బెర్లిన్ నగరం అంతా మారుప్రొగింది. అక్కడి జర్మన్ ప్రజలు ధ్యాన్‌చంద్‌ను చూడటం కొరకు, ఆటోగ్రాఫ్‌కు, ఫోటోలకై తండోపతండూలుగా ఎగబడ్డారు. ఈ విజయంతో భారత్ పరుసగా మూడవసారి ఒలింపిక్స్‌లో బంగారు పతకం పొందింది. భారతీయ జెండా విజయగ్ర్యంతో రెపరెపలాడింది. జర్మన్ ప్రేక్షకులు నివ్వేరపోయారు. ధ్యాన్‌చంద్ కన్న కల నెరవేరింది.

జర్మనీ పైనల్‌లో గెలుపుతో బాగా సంతోషంగా వున్న ధ్యాన్‌చంద్‌కు జర్మన్ నియంత ఆడాల్ఫ్ హిట్లర్ తనను స్వయంగా కలవాలని పిలుపు అందడంతో కంగారుపడ్డాడు. ఆ రోజు రాత్రంతా ధ్యాన్‌చంద్‌కు నిద్రపట్టలేదు, సరిగా భోజనం కూడా చేయలేదు. తన దేశాన్ని ఓడించిన తనను కోపంతో పిట్లర్ కాల్చేస్తాడేమో అని భయపడ్డాడు. తరువాత రోజు భయంతో హిట్లర్ ఛాంబర్‌కు వెళ్ళిన ధ్యాన్‌చంద్‌కు ఆశ్చర్యంగా హిట్లర్ తన సీటులో నుంచి లేచి “వెలక్‌క్మె కెప్టెన్ ధ్యాన్‌చంద్” అంటూ లోపలికి ఆహ్వానించాడు.

“ధ్యాంక్యూ, గుడ్ మార్టింగ్ సార్” అంటూ బెరుకుగా లోపలికి నడిచాడు ధ్యాన్‌చంద్.

“ప్రైజ్, కూర్చోండి’ అంటూ ఎదురుగా వున్న కూర్చోని ధ్యాన్‌చంద్‌కు చూపిస్తూ తన సీట్లో గంభీరంగా నప్పుతూ కూర్చున్నాడు హిట్లర్.

“ధ్యాంక్యూ సార్”, అంటూ హిట్లర్ ఎదురుగా కూర్చున్నాడు ధ్యాన్‌చంద్.

‘మీ ఆట తీరు చాలా అద్భుతం , నిజంగా నాకు చాలా ఆశ్చర్యం కలిగింది. వట్టి కాళ్ళతో మీరు అన్ని గోల్స్ వేశారంటే రియల్ యు ఆర్ గ్రేట్ ప్లేయర్” అంటూ పొగించాడు.

తనను కోపంతో కాల్చేస్తాడేమానుకున్న హిట్లర్ ఇలా తనని పొగడటంతో మనస్సు కాస్త ప్రశాంతమయ్యింది ధ్యాన్చంద్ర్ కి. హమ్ముయ్య అని మనస్సులో అనుకున్నాడు.

హిట్లర్ మళ్ళీ కల్పించుకుంటూ ‘మీరు భారత్లో ఏమి చేస్తుంటారు’ నేను ఆర్థిలో నాయక్‌ని... సార్’ అన్నాడు వినయంగా ధ్యాన్చంద్ర. అవునా! సంతోషం’ అంటూ ఆలోచనలో పడ్డాడు హిట్లర్... తరువాత ‘నీవు మా దేశం తరపున ఆడితే... అదే మా దేశానికి వస్తే నేను నీకు ఆర్థిలో మంచి అత్యున్నత పదవిని మా ఆర్థిలో కల్పిస్తాను తమరు ఏమంటారు - అంటూ ధ్యాన్చంద్ర తప్పకుండా ఒప్పుకుంటాడనే నమ్మకంతో స్వయంగా కాఫీ కప్పును ధ్యాన్చంద్ర చేతికి అందించాడు.

“మీకు మంచి జీతం అందిస్తాను” మళ్ళీ అన్నాడు హిట్లర్ ధ్యాన్చంద్రను చూస్తూ. “సార్, నాకు నా భారతదేశం తరపున ఆడటం గర్వంగా ఉంటుంది. దయచేసి నన్ను మన్మించండి” అంటూ వినయంగా హిట్లర్ ప్రతిపాదనను తిరస్కరించాడు ధ్యాన్చంద్ర.

‘నీకు దేశభక్తి చాలా ఎక్కువ అనుకుంటా’ అనుకుంటూ హిట్లర్ ధ్యాన్ చంద్రతో హృదయ పూర్వ కంగా మాట్లాడి అభి నందనలు తెలి పాడు. ఈ విధంగా చరిత్రలో ఒక క్రీడా కారుడు తో హిట్లర్ ప్రత్యేకంగా కలవడం ధ్యాన్చంద్ర గారికి దక్కింది.



జర్జి నియంత అడాల్వ్ హిట్లర్



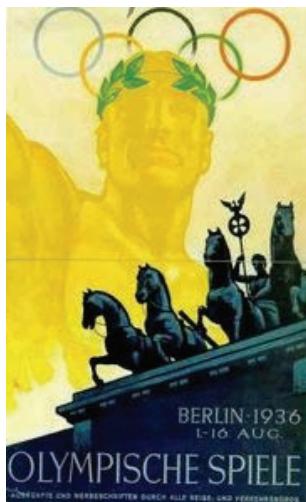
1936లో బెర్లిన్ ఒలింపిక్ స్టేడియం



1936లో బెర్లిన్ ఒలింపిక్స్ చేరుకున్న భారత హకీ టీంకు
ఫున స్వీగతం తెలుపుతున్న జర్మన్ అధికారులు

1936 Berlin Olympics

Medal	Country	P	W	D	L	F	A
Gold	India	5	5	0	0	38	1
Silver	Germany	4	3	0	1	14	9
Bronze	Netherlands	4	3	0	1	13	1

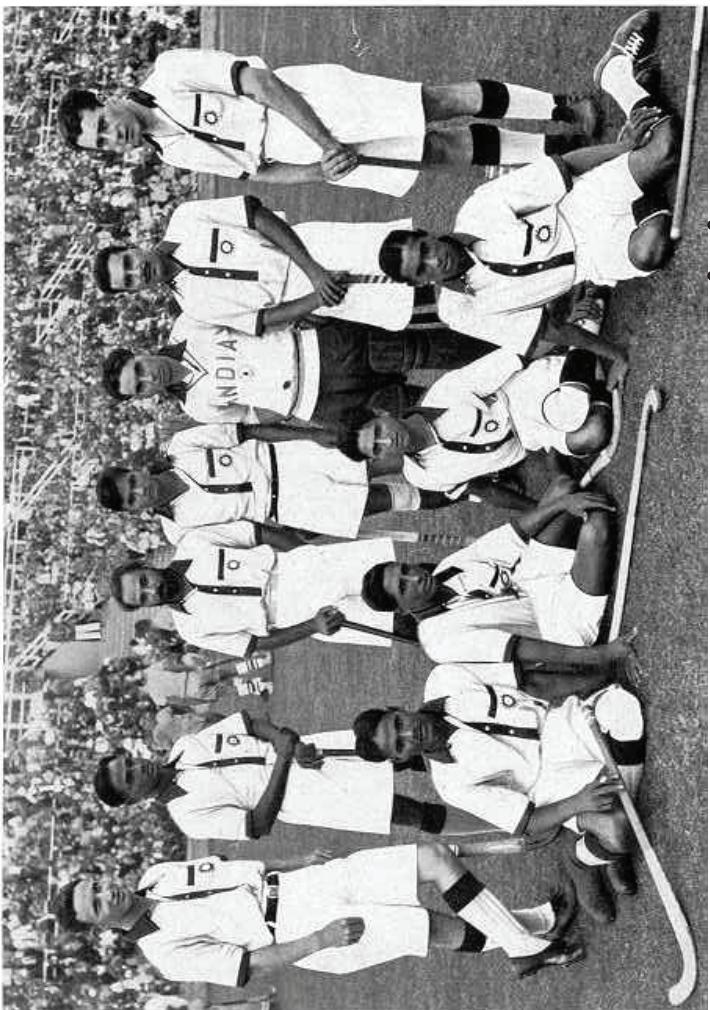


Members of the 1936 Indian Olympic Team:

Dhyan Chand (captain)
Richard J. Allen (goalkeeper)
Ali Iqtidar Shah Dara
Lionel C. Emmett
Paul Peter Fernandes
Joseph Galibardy
Earnest John Goodsir-Cullen
Mohammed Hussain
Syed Mohammed Jafar
Ahsan Mohammed Khan
Ahmed Sher Khan
Mirza Nasir-ud-din Masud
Cyril J. Mitchie
Babu Narsoo Nimal
Joseph Philips
Shabban Shahab-ud-din
Gurcharan Singh Garewal
Roop Singh
Carlyle C. Tapsell

Olympic Tour Statistics

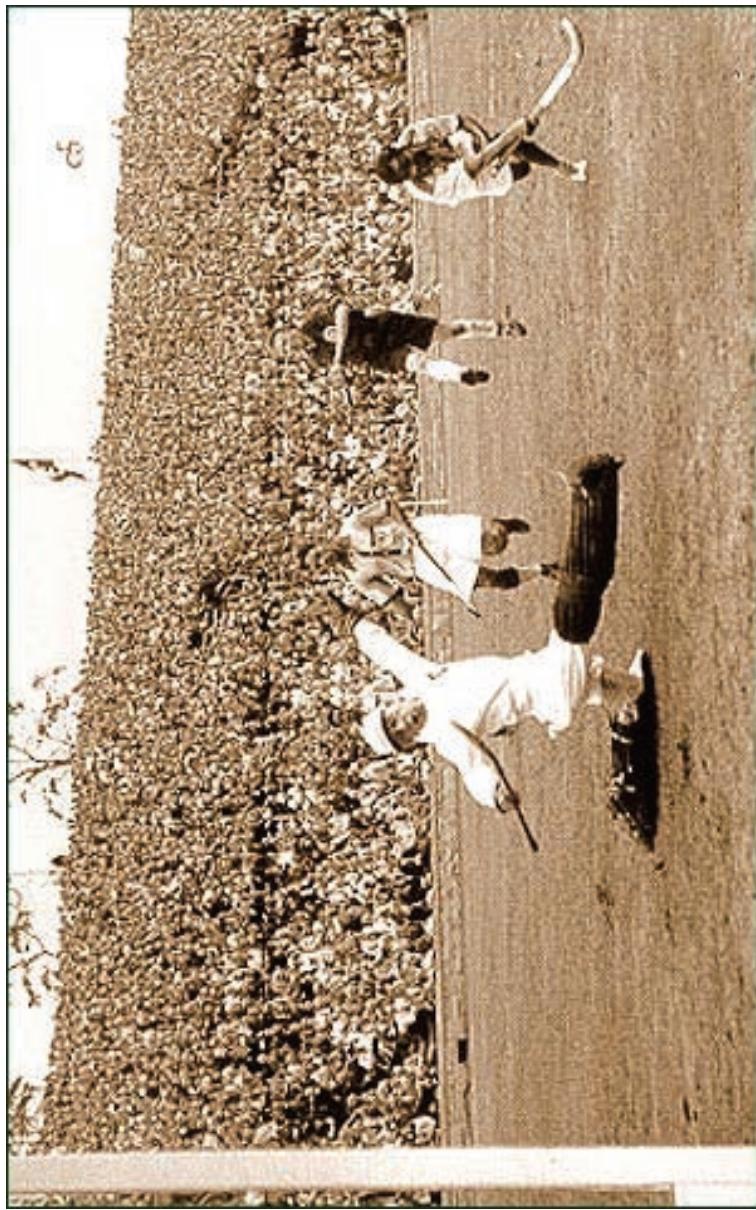
Player	Pre-Olympics	Olympics	Post-Olympics
S. M. Jaffar	2	3	11
Emmett	6	-	12
Ahmad Sher Khan	-	-	5
Tapsell	-	4	3
Cullen	-	1	2
Peter Fernandes	-	2	5
Shahabuddin	-	2	2
Roop Singh	6	11	33
Dhyan Chand	11	11	37
A. I. S. Dara	-	4	-
TOTAL	25	38	110



1936 బెర్లిన్ ఒలింపిక్స్ పోలోన్ ఖారతీయ హాక్కి టీమలో కెప్పు
ధ్వని చండ



1936 బెర్లిన్ ఒలింపిక్కు నమి కైనలలో ప్రొస్ట్రేన్ ద్వారా చంద్ర వీరవిషారం చేస్తున్న దృశ్యం



1936 బెర్లిన్ డలింపిక్కు షైనలర్లో ద్వాన్ చంద్ కాల్సీన్క పాట

13. జాతీయ హక్కీ టోర్నోమెంట్లలో ధ్యాన్సంద్ :

మొట్టమొదటిసారిగా ఆమ్సుర్ డామ్ ఒలింపిక్స్కు పంచే జట్టు ఎంపికకై నిర్దేశించిన ఇంటర్ ప్రావిన్సియల్ టోర్నోమెంట్లో ఆడి ధ్యాన్సంద్ జాతీయ క్రీడా హక్కీల్లోకికి ప్రవేశించాడు. ఈ టోర్నోమెంట్ షైనల్లో రాజపుతన టీంపై మొదటి మూడు నిమిషాలలోనే రెండు గోల్స్ చేసి గెలుపుకు దోహదపడ్డాడు. తరువాత 1933 సంవత్సరములో తన స్వంత క్లబ్ అయిన రూస్ని హీరోన్స్ తో కలసి అప్పట్లో హక్కీలో జాతీయ స్థాయి భ్యాతిని పొందిన బీయింగ్సటన్ కమ్సు గెలుపొందేలా చేశాడు. అదే సంవత్సరములో లక్ష్మీబిలియాన్ కమ్సు కూడా గెలుపొందారు. తరువాత ఆ రోజులలో బాంబేకి చెందిన ప్రముఖ హక్కీ టోర్నోమెంట్ అయిన అగాభాన్కకమ్ టోర్నీలో సమయం లేక కొన్ని మ్యాచ్లను మాత్రమే అద్భుతంగా ఆడాడు.

1948వ సం॥లో ఒలింపిక్ టీంతో కలిసి రెస్ట్ ఆఫ్ ఇండియా తరపున ఆడిన ధ్యాన్సంద్ అత్యంత అద్భుతంగా గోల్ చేశాడు. ఈ మ్యాచ్లో ఒలింపిక్ హక్కీ టీం 2-1 గోల్స్తో అతి కష్టం మీద గలిచేలా చేశాడు. ధ్యాన్సంద్ చివరిసారిగా 1949లో బెంగాల్ హక్కీ అసోషియేషన్తో రెస్ట్ ఆఫ్ ఇండియా తరపున ఆడి డ్రాతో తన రిటర్నోమెంట్ను ప్రకటించాడు. ఈ మ్యాచ్ తన హక్కీ కెరీర్లో చివరిదిగా ధ్యాన్సంద్ ప్రకటించాడు.



మొదటి ఇంటర్ ప్రావిన్సీయల్ టోర్చుమెంటలో ధ్వనిచంద

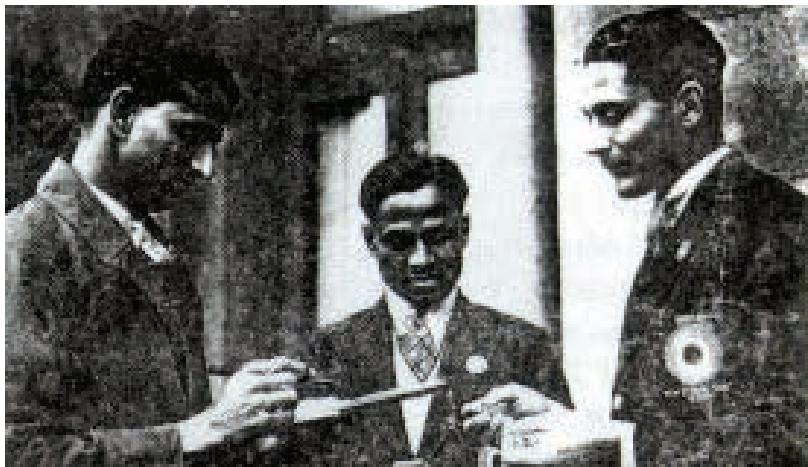
14. అంతర్జాతీయ హక్కి పర్యటనలలో :

ధ్యానచంద తన క్రీడా జీవితంలో రెండుసార్లు న్యూజిలాండ్ పర్యటనకు, ఒకసారి ఈస్ట్ ఆఫ్రికా పర్యటనలో పాల్గొన్నాడు. మొట్టమొదటటి సారిగా 1926 సం॥లో భారత్ ఆర్థిక టీం న్యూజిలాండ్ పర్యటనలో పాల్గొన్నాడు. ఈ పర్యటనలో ధ్యానచంద ఆడిన 21 మ్యాచ్‌లలో వంద గోల్స్ చేసి అంతర్జాతీయ హక్కి క్రీడాకారుడుగా పేరుపొందాడు. తరువాత భారత హక్కి టీం రెండవసారి 1935 సం॥లో న్యూజిలాండ్ పర్యటనలో పాల్గొంది. ఈ టూర్లో ధ్యానచంద ఏకంగా 201 గోల్స్ చేసి అందర్ని ఆశ్చర్యచక్కితులను చేశాడు. ఆ సమయములో అంతర్జాతీయ క్రికెట్ క్రీడాకారుడైన డాన్‌బ్రాడ్మన్ గారు ధ్యానచంద మ్యాచ్‌ను ప్రత్యక్షంగా చూసి ధ్యానచంద క్రికెట్‌లో పరుగులు చేసినంత తేలికగా హక్కిలో గోల్స్ వేస్తున్నాడని' ప్రశంసించాడు.

1948వ సం॥లో ఆసియన్ స్పోర్ట్స్ ను అసోసియేషన్ ఆఫ్ ఈస్ట్ ఆఫ్రికా వారు తమ దేశంలో భారత హక్కి టీం పర్యటన చేయవలసినది ఉత్తరం రాశింది. అయితే పర్యటనకు పంపే భారత హక్కిటీంలో ధ్యానచంద వుంటేనే పర్యటన చేయమని, లేదంటే పర్యటనకు రావలసిన అవసరం లేదని ఖచ్చితంగా తన ఉత్తరంలో తెలిపింది. ఈ టూర్లో పాల్గొన్న 43 సంవత్సరాల ధ్యానచంద రిటైర్మెంట్ వయస్సులో కూడా 22 మ్యాచ్‌లు ఆడి 61 గోల్స్ చేసి తన ప్రతిభను ఈస్ట్ ఆఫ్రికా ప్రజలకు చూపించాడు.



1935 సంగీతో అప్పేలియా, న్యజిలాండ్ టూర్కు
ముందు హకీ అభిమానులతో ధ్వన్ చంద్ మరియు
రూప్సింగ్



1935 న్యజిలాండ్ టూర్ సందర్భంగా అభిమానులకు
అటోగ్రాఫ్ ఇస్తున్న ధ్వన్చంద్

ప్రముఖ క్రికెటర్ డాన్ బ్రాడ్మెన్ ధ్యాన్ చంద్
ఆటతీరుపై ప్రశాంసా జల్లులు



“You score goals like runs in cricket,” the legendary cricketer Sir Don Bradman had said to Dhyan Chand. So impressed was he by his style after watching him play at Adelaide in 1935





1948 ఈస్ట్ ఆఫ్రికా టూర్లో పాల్స్‌ను భారతీయ జట్టు లో ధ్వన్ చంద్

ఈస్ట్ ఆఫ్రికా టూర్ లో ధ్యాన్ చంద్ ప్రతిభ

Player	Games Played	
Goals Scored		
Digvijay Singh	22	70
Lt. Dhyan Chand		22
61		
Pat A. Jansen	21	56
A. Shakoor	17	40
Kishan Lal	17	16
R. J. Carr	14	14
Gurbachan Singh		14
11		
Rajagopal	18	6
Manna Singh	19	5
R. S. Gentle	25	4
Keshav Dutt	20	2
Maxie Vaz	22	-
B. Kapoor	20	-
Walter D'Souza	26	-
Leo Pinto	12	-
R. Francis	16	-



1948 ఈస్ట్ ఆఫ్రికా టూర్ లో ధ్యాన్ చంద్

15. ఆర్టీలో మేజర్ హోదా పొందడం

1922 సం॥లో ధిల్లీలోని బ్రాహ్మణ రెజిమెంట్ నందు సాధారణ సిపాయిగా తన ఉద్యోగపర్వాన్ని ప్రించిన ధ్యాన్ చంద్రునకు 1927వ సం॥లో ‘లాన్స్-నాయక్’ హోదా అందుకున్నారు. ఆ పదవిని న్యాజిలాండ్ హోకీ పర్యటనలో అద్భుత ప్రతిభకు మెచ్చి అందజేశారు. 1932 సం॥లో లాన్ ఎంజెల్స్ ఒలింపిక్స్ కు వెళ్ళే సమయములో “నాయక్” హోదాను పొందాడు. తరువాత 1938 సం॥లో “జమేదార్”గాను, 1942 సం॥లో సుబేదారుగాను, 1943 సం॥లో “లెష్ట్ నెంట్”గాను, 1948 సం॥లో స్వతంత్ర భారత దేశంలో “కెష్ట్స్” హోదాను పొందాడు. తరువాత 1956 సం॥లో “మేజర్” హోదాను పొందాడు. ధ్యాన్ చంద్ర తాను చేపట్టిన మిలటరీ వృత్తి యందు అత్యున్నత హోదా అయిన “మేజర్” పదవిలో మంచి పేరుతో 1956 సం॥లో పదవి విరమణ పొందాడు. ధ్యాన్ చంద్ర ఇటు వృత్తిపరంగా సిపాయి స్థాయి నుండి మేజర్ స్థాయికి, ఆటు ప్రవృత్తి అయిన హోకీలో సాధారణ ఆర్టీ హోకీ క్రీడాకారుడిగా నుండి అంతర్జాతీయ ప్రముఖ హోకీ క్రీడాకారుడిగా, ఒలింపిక్ గోల్డ్ మెడలిస్ట్ గా ఎదిగాడు.



16. పాటియాలో హకీ చీఫ్ కోచ్‌గా ధ్యాన్ చంద్

1956 సంవత్సరమే పదవి విరమణ పొందిన తరువాత పాటియాలలోని నేషనల్ ఇన్స్టిట్యూట్ ఆఫ్ స్పోర్ట్స్ నందు “డిప్లోమా ఇన్ కోచింగ్” కోర్సును పూర్తి చేశాడు. తరువాత చాలా కొద్ది కాలం పాటు అక్కడే హకీ క్రీడకు చీఫ్ కోచ్‌గా పనిచేశాడు. స్వతమగా ధ్యాన్ చంద్ చాలా తక్కువ మాటల్లాడే తత్వం కలిగి వుండటం వలన కోచ్ ఉద్యోగంలో తృప్తి కలుగక పదవి నుండి విరమించుకున్నాడు.



ధ్యాన్ చంద్, తన కుమారుడు మరియు ప్రముఖ హకీ క్రీడాకారుడు అయిన అశోక్ కుమార్ తోపున్న అరుదైన ఫొటో.

17. ధ్యాన్‌చంద్ వ్యక్తిగత అభిప్రాయాలు

- 1. మరవలేని మ్యాచ్‌లు :** తన హకీ కెరీర్లో రెండు మ్యాచ్‌లు మరచిపోలేనివిగా పేరొన్నారు. అవి ఒకటి 1933వ నంమి బీయింగ్‌కప్ ఫైనల్ మ్యాచ్, రెండవది బెర్లిన్ ఒలంపిక్‌లో జర్మనీతో జరిగిన ప్రాటీసు మ్యాచ్ నందు పొందన ఓటమి.
- 2. మంచి హకీ జట్టు :** భారతహకీ జట్టులో 1928 నుండి 1948 వరకు పంపిన ఒలంపిక్ టీంలలో 1932 సంవత్సరపు జట్టు అత్యుత్తమమైనదిగా ధ్యాన్‌చంద్ అభిప్రాయపడ్డారు.
- 3. అత్యంత భాదకరమైన విషయం :** బెర్లిన్ ఒలంపిక్‌లో మూడవసారి ఒలంపిక్ గోల్డ్‌మెడల్ పొంది భారతదేశానికి తిరిగి వచ్చిన తమకు, భారతేదశంలో ప్రజలు ఘనంగా స్వాగతము తెలుపుతారని ఆరంబ బొంబాయిలో దిగిన తమకు ఎటువంటి అభినందనలు తెలుపుటకు ప్రజలు రాకపోవడం.
- 4. ఇష్టమైన జ్ఞాపకం :** తాను 1936వ సంవత్సరపు బెర్లిన్ ఒలంపిక్‌కు కెప్పేన్గా ఎన్నుకోబడినాని తెలిసిన విషయం.
- 5. అత్యంత ఇష్టమైన క్రీడాకారుడు :** తను 1935 నంమిలో అష్టేలియా హకీ టూర్లో ప్రపంచ ప్రఖ్యాత క్రికెట్ క్రీడాకారుడైన డాన్ బ్రాడ్మన్ నా ఆటతీరును చూసి “మీరు క్రికెట్‌లో పరుగులు చేసినట్లు హకీలో గోల్స్ చేసున్నారంటు” స్వయంగా వచ్చి అభినందనలు తెలిపాడు. అప్పుడు ఇద్దరం కలసి పోటో తీసుకోవడం జరిగింది.
- 6. అర్థం కాని విషయాలు :**
 1. చివరి నిమిషంలో ఇంగ్లండు హకీటీం ఆమ్స్టర్డామ్ ఒలంపిక్ నందు పొల్గొనకపోవడం వెనుకగల ఆంతర్యం ఏమిటి?

2. 1928 ఆమ్స్టర్డామ్ ఒలంపిక్స్ నందు భారత హకీ టీం కెప్పెన్గా వ్యవహార్స్తున్న జయపాల్సింగ్ చెప్పెట్టకుండానే సెమిఫైనల్, ఫైనల్లో ఆడకుండా ఏమైనట్లో?



1950 సంాలో న్యూడిల్టీలో జనరల్ కరియప్పాతో మేజర్ ధ్వన్చంద్ మరియు మేజర్ మున్నసింగ్

18. ప్రభుత్వ గుర్తింపు మరియు ఆదరణ

ధ్యాన్చంద్ తన 22 ఏళ్ల (1926-1948) హకీ కెరీర్లో ప్రపంచములో ఏ హకీ క్రీడాకారుడు చెయ్యలేనంతగా వెయ్యగోల్న వేసి ప్రపంచ భ్యాతిని పొందాడు. ప్రపంచ పుటబాల్కు పిలే ఎలానో, క్రికెట్కు డాన్ బ్రాడ్మన్ ఎలానో, హకీకి ధ్యాన్చంద్ అలాంటివాడు. హకీకీడకు విశేష సేవలు అందజేసిన ధ్యాన్చంద్కు భారతప్రభుత్వం 1956 సంవత్సరములో ‘పద్మభూషణ’ అవార్డుతో సత్కరించింది. అలాగే ధ్యాన్చంద్ ప్రథమ వర్షంతి సందర్భముగా 1980, డిసెంబరు4న భారతీయ పోస్టల్ శాఖ వారు తన ఫోటోతో తపాళ బిళ్లను విడుదల చేసింది. 1994 సంవత్సరములో భారత ప్రభుత్వం ధ్యాన్చంద్ జయంతిని ‘జాతీయ క్రీడా దినోత్సవం’గా ప్రతి సంవత్సరం ఆగష్ట 29న జరుపకోవాలని నిర్ణయించింది.

1952వ సంవత్సరములో స్టోర్న్ అండ్ పౌస్టట్, మద్రాస్ వారు ధ్యాన్చంద్ స్వీయచరిత్రను “ది గోల్” అనే పుస్తకం పేరున ప్రచురించారు. దీనినే హకీ క్రీడాకారులు “హకీ భగవద్గీతగా పేర్కొంటారు. వియన్నా దేశంలో ఒక స్టోర్న్ కల్కబ్ వారు ధ్యాన్చంద్కు హకీ నందు గల నైపుణ్యానికి గుర్తుగా ధ్యాన్చంద్ శిలావిగ్రహాన్ని నాలుగు చేతులు, నాలుగు హకీస్ట్కుతో పున్నట్లు ఏర్పాటుచేశారు. అలాగే స్వస్థలమైన రుఖాన్నిలోను, న్యాధిలీలోను, ఆంధ్రప్రదేశ్లోని మెదక్ జిల్లాలో ధ్యాన్చంద్ శిలావిగ్రహాలను ఏర్పాటుచేశారు. అందుకే ధ్యాన్చంద్ పేరు భారతీయ క్రీడా చరిత్రలో స్వరాక్షరాలతో లిఖించదగినది.

1980లో భారత తపాల శాఖ వారు ప్రత్యేకంగా
ధ్యాన్ చంద్ పై విడుదల చేసిన తపాలా బిల్లు



ధ్యాన్ చంద్ ను పరిచయం చేసుకొంటున్న ఇందిరా గాంధీ



ధ్యాన్ చంద్ నేషనల్ హాకీ స్టేడియం

ధ్యాన్ చంద్ హాకీ క్రీడలో చూపిన విశేష కృషికి గుర్తింపుగా భారత ప్రభుత్వం వారు న్యూడిలీలోని నేషనల్ హాకీ స్టేడియంను “ధ్యాన్ చంద్ నేషనల్ హాకీ స్టేడియంగా” మార్చారు. 1950లో కట్టబడిన ఈ స్టేడియంలోరీ రెండు సింధటిక్ హాకీ కోర్టులు వున్నాయి. ఒకేసారి 25 వేల మంది ప్రేక్షకులు క్రీడలను తిలకించగల సామర్థ్యం కలదు. ఈ స్టేడియం 1951లో ఆసియా క్రీడలకు ఆతిధ్యం ఇచ్చింది. మరోసారి 2010లో జరగబోవు కామన్వెల్ట్ క్రీడల హాకీ మ్యాచ్లు ఇందులో జరగనున్నాయి.



ధ్యాన్ చంద్ హాకీ స్టేడియం స్టేడియం, న్యూడిలీ

ధ్యానచంద్ క్రీడా అవార్డులు

భారతప్రభుత్వ మానవ వనరుల ఆభివృద్ధిశాఖ వారు 2002 సంవత్సరము నుండి క్రీడాకారులకు లైఫ్ ట్రైం అచీవ్మెంట్ క్రింద ధ్యానచంద్ పేర మీద ధ్యానచంద్ క్రీడా అవార్డులను నెలకొల్పింది. ఈ అవార్డు క్రింద ఎంపికైన వారికి లక్ష్మి యాబైవేల నగదును మరియు ప్రశంస పత్రాన్ని అందజేశారు. ప్రతి సంవత్సరము జాతీయ క్రీడా దినోత్సవం రోజన ఇతర భారతీయ క్రీడా అవార్డులతో పాటు ధ్యానచంద్ క్రీడా అవార్డులను అందజేస్తున్నారు.



రుహాన్సీలోని హిరోన్ గ్రోండ్లో నెలకొల్పబడిన ధ్యాన్ చంద్ విగ్రహం

19. మరణం

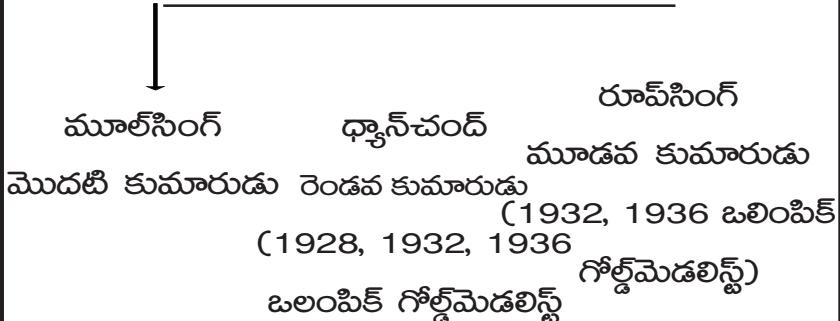
క్యాన్సర్ వ్యాధితో భాదపడుతున్న ధ్యాన్చంద్ మరణానికి ముందు రోజుల్లో 1976 సంవత్సరంలో మాంట్రియల్ ఒలింపిక్స్‌లో భారత హకీజట్టు అటు బంగారు పతకం సాధించలేకపోగా హీనంగా ఏడవస్తూనంసు దిగజారిపోవడము మాససికంగా ఎంతో కృంగదీసింది. అందుకే ధ్యాన్చంద్ ఒకసారి “నేను చనిపోతే అసలు భారతీయుల్లో ఒక్కరైనా కన్నీరు కారుస్తారా? నాకు ఆనుమానమే. ఇలాగేతై కొన్నాళ్ళకు భారత్తులో హకీ అనేదే కనుమరుగు అవుతుందేమో” అని తన అనుమానాన్ని వ్యక్తం చేశాడు. కాన్సర్ వ్యాధి చికిత్స కొరకు ఆల్బండియా ఇస్ట్రిట్యూట్ అఫ్ మెడికల్ సైన్స్, స్క్యాధిలీలో జాయిన్ అయ్యరు. ధ్యాన్చంద్ గురించి తెలియని హస్పిటల్ సిబ్బంది సాధారణ జనరల్ వార్డును కేటాయించారు. అది గమనించిన వార్తా పత్రిక విలేఖని హస్పిటల్ ఆయన పరిస్థితిని గురించి, ధ్యాన్చంద్ భారత్తు చేసిన సేవల గురించి, సాధించిన విజయాల గురించి సవివరంగా ప్రచురించాడు. అది చదివి విషయం తెలుసుకొన్న హస్పిటల్ సిబ్బంది తమ తప్పును తెలుసుకొని తరువాత ధ్యాన్చంద్కు సైపల్ వార్డును కేటాయించారు. అప్పటికే పరిస్థితి విషమించింది. క్యాన్సర్ వ్యాధి తీవ్రం కావడంతో ధ్యాన్చంద్ కోమాలోకి వెళ్ళారు. కోమాలోనే చివరగా 1979 సంవత్సరము డిసెంబరు 3వ తేదీన తుది శాసును వదిలాడు. దీనితో భారతీయ హకీ అదిపురుషుడిని కోల్పోయింది. ఆయన అంత్యక్రియలు తన స్వస్థలమైన రుఖాన్నిలోని హార్ట్స్ హకీ క్రొండ్లో జరిగాయి. ధ్యాన్చంద్ స్టృతికి చిహ్నంగా అక్కడ శిలావిగ్రహాన్ని ఏర్పాటు చేశారు.

ధ్యాన్‌చంద్ కుటుంబము

ప్రపంచ ప్రభూతిగాంచిన హశకీ క్రీడాకురుల వంశము

సుభేదార్ సుమేశ్వర్ సింగ్ దత్త

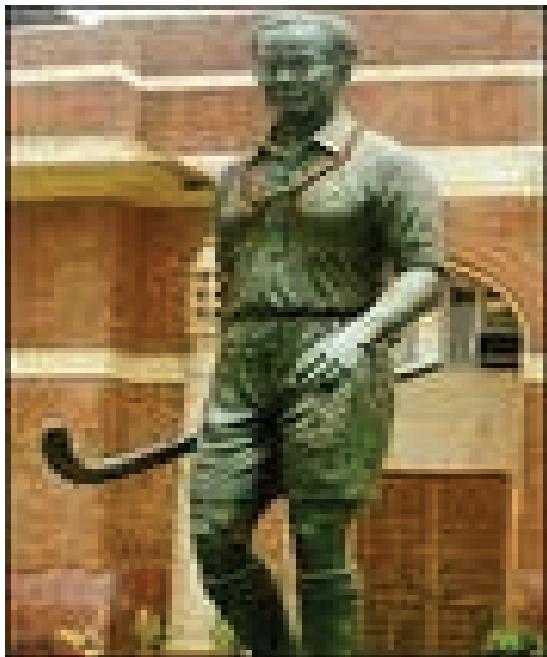
(ధ్యాన్‌చంద్ తంత్రి : ఆల్ఫ్రోడ్ హశకీ క్రీడాకారుడు)



కుమారులు

1. బ్రిట్ యోహన్
(జాతీయ హశకీ ప్లేయర్)
2. నెశిహన్ సింగ్
(హశకీ కోచ్)
3. రాణ్ కుమార్
(అష్టుట్)
4. అశోక్ కుమార్
(అంతర్జాతీయ హశకీ ప్లేయర్)
5. యుమేవ్ కుమార్
(అంతర్జాతీయ హశకీ ప్లేయర్)
6. దేవేందర్ సింగ్
(జాతీయ హశకీ ప్లేయర్)

న్యూడిల్స్‌లోని ధ్వన్ చంద్ విగ్రహం



చివరి రోజులలో ధ్వన్ చంద్



ప్రపంచ ప్రభ్యాత సెంటర్ ఫార్మ్సర్ హకీ క్రీడాకారులు
ధ్యాన్ చంద్ మరియు బలబీర్ సింగ్ సీనియర్



బలింపిక్స్ భారతీయ హకీ టీం కెప్టన్లతో ధ్యాన్ చంద్

ధ్యాన్ చంద్ అటతీరుపై పత్రికల ప్రశంసలు

Inter-Provincial tournament, 1928

The Statesman of Kolkata:

“The UP team was leading by three goals to one, and there was only a minute left for play. Hopeless as the situation looked, Punjab never gave up trying, and scored a goal to reduce the arrears to one. The spectators applauded the goal, but only half-heartedly, as if paying tribute to a plucky side who they thought were fighting in vain. Indeed, there did not seem to be time for another goal. But Feroze Khan, the Punjab centre-forward, shot away for the UP goal straight from the bully-off, went through the opposing defence and had the ball in the net before anyone quite realized what was happening.

The outstanding forward on the field was Dhyan Chand, the UP centre-forward, who is likely to be chosen for the Indian team that is to visit England and play in the Olympic Games in Amsterdam. Dhyan Chand, in addition to his brilliant stickwork, was the main spring of his side’s attack. The opposing centre-half, Eric Pinniger, was unable to hold Dhyan Chand in check, though he was very efficient when tackling the other attackers.

The crowd had been waiting for Dhyan Chand to get going, and presently they were rewarded. There came the period when Dhyan Chand demonstrated that as a centre-forward he has few equals. His dribbling was of the irresistible variety. He seemed to be able to pass opponent after opponent at will.”

“Dhyan Chand was giving judicious passes to his colleagues and Seaman, the outside-left, was playing a fine game. The close attention being paid to Dhyan Chand, although serving to keep that remarkable player more or less in confinement, weakened the watch on the remainder of the UP forward line. This flaw in the Punjab defence finally led to their undoing.

Dhyan Chand was playing the right game, being content to search for openings without trying to do too much on his own. He thus played a big part in the revival of his side’s attack in the second half.”

Inter-Provincial tournament, 1928 Final,

The Statesman of Kolkata:

"The United Provinces were the most impressive side of the five teams which have taken part in the tournament, and they fully deserved their success. UP won the final virtually in the first seven minutes when they scored two goals.

The UP forward line moved with precision and smoothness in all the matches, and that played a very big part in their success in the tournament. Dhyan Chand as the centre-forward, and Marthins, their inside-right, were particularly happy in their understanding of each other. Dhyan Chand attracted much attention by his clever stickwork. His penetrating runs and judicious passes seemed to assure for him a position in the team that is to take part in the Olympic Games.

Quite early in the game, it became evident that Dhyan Chand was again at his best. In combination with Marthins he took the ball away to the right and Marthins did well to give him a good pass. Quick as lightning, Dhyan Chand shot a goal. The ball struck one of the defenders' stick and went into the net, giving goalkeeper Collie no chance. A goal within 3 minutes of the start was more than what the most optimistic of the UP supporters could expect. At the interval, UP led by three goals to nil.

On their part, Rajputana put every ounce of their efforts to score. The UP goal had more than one narrow escape, but they were deserving winners of a fine exhibition match. UP 3 - Rajputana 1."

హక్కి సమాఖ్య మహాత్మ గాంధీని సంప్రదించడం

There was one more attempt made by the IHF to raise funds, but unfortunately it did not materialise.

In those days the political atmosphere in the country was at a high pitch. Gandhiji was then in Simla, engaged in talks with Lord Irwin. Someone suggested that if Gandhiji gave his blessings to India's participation in the Olympiad, and consent to an appeal issued in his name, the question of finance would be easily solved.

Mr. Charles Newham was then in Simla in a professional capacity as a journalist. The IHF entrusted Newham with the task of approaching the Mahatma. With great difficulty, Newham succeeded in meeting Gandhiji amidst his hectic political activities and explained his mission.

Gandhiji in his own characteristic way asked Newham, “What is hockey?” A crest-fallen Newham had to return home, his mission unsuccessful.

The Mahatma was so engrossed in political problems and in the freedom movement of our country, that he had little time to devote to things like cinema or hockey or cricket. I have no doubt that had Mr. Newham succeeded in his mission, more than enough money would have been available for the tour.

A local paper of Los Angeles wrote: 1932

“All the colour, glamour and pageantry of Rudyard Kipling’s India might well have found its incarnation in the personnel of the Indian hockey team, which is to represent the land of Mahatma Gandhi.

So agile are the members of the team that they can run the full length of the hockey field, juggling a small wooden ball with the flat of a hockey stick.

One who knows nothing of the rigours of hockey should take a warning here. Don’t get in the line of fire on a hockey field, for the hockey ball, driven by a forehand or a backhand, is almost as deadly and as accurate as a cannon ball.

Should one doubt this, just let them watch the Indian players in their daily practice on the turf of the University.”

One Los Angeles paper commenting on the final observed: “The All-India field hockey team, which G. D. Sondhi had brought to Los Angeles to defend their 1928 title, was a typhoon out of the east, as it trampled under its feet and all but shoved out of the Olympic stadium the 11 representing the United States.”

On July 17 we faced a German international side in a practice match. It was played in Berlin and we lost by one goal to four. As long as I live, I shall never forget this match or get over the shock of defeat which still rankles in me. Hitler’s Germany had made great strides in their game.

The Hindu’s Special Correspondent wrote, “The visitors played their first training match on Friday against a German Olympic team, and were badly beaten. The result of this match was not to be counted as it was a private match for the purposes of the Indian team’s training. Nevertheless, it appeared to the Indian team that German hockey had improved immensely, and with no regular inside-right, and with Masud not playing in his usual form, it will be anybody’s game if India meets Germany in the final. The members of the team were therefore insistent that an inside-right be flown in from India, and also Pinniger. This was the reason why an S. O. S. was sent to India.”

ధ్యాన చంద్ స్వియచరిత్రలో పేర్కొన్న న్యంత అభిప్రాయాలు
“Bombay received us at the Ballard Pier with only two of its representatives - Mr. Behram Doctor of the Bombay Hockey Association and Mr. Mukherjee of the Bombay Olympic Association. At the railway stations in Germany, we had to be escorted by cordons of volunteers for fear of being squeezed in by enthusiasts while in India, the land of our birth, we were welcomed by only two of her sons Rain came in big drops as we were landing as a benevolent gesture of welcome from the heavens, and also showing the citizens of Bombay the state of our feelings of being neglected.”

In my opinion, of the four Olympic teams that India sent out (1928 - 1948) the best combination was that of 1932. Of course, I do not say for a moment that the 1932 team was composed of the best players, but as a team it was easily the best.

the best hockey team that India could raise during this period was:

- **Goalkeeper:** R. J. Allen (Bengal)
- **Backs:** C. Tapsell (Bengal), Ghazanfar (United Provinces)
- **Half-Backs:** R. Norris (Central Provinces), Eric Pinniger (Punjab), Joe Gallibardy (Bengal)
- **Forwards:** R. J. Carr (Bengal), A. I. S. Dara (Punjab), Dhyan Chand (Army), Roop Singh (United Provinces), S. M. Jaffar (Punjab)

“To Captain Dhyan Chand from BHA in recognition of his unique services for the cause of world hockey”. I am taking the liberty of reproducing here what was written in a Kolkata daily:

“Mr. Fletcher observed that this was the last occasion when Kolkata would have the pleasure of seeing one of India’s most outstanding sportsman in action. Captain Dhyan Chand is acknowledged as the finest centre-forward the game has every seen. His outstanding skill and artistry are world famous, and there is little doubt that if a vote were to be taken, he would unanimously be elected as India’s most popular sportsman.

His success and brilliance on the field of play have never effected his quiet and friendly demeanour off it. He has been a great player and a captain and a great ambassador of this country in whatever part of the world he has travelled.

When we sent a touring side to New Zealand in 1935, a photograph was taken in Australia of Captain Dhyan Chand and Donald Bradman, each of whom was described as supreme in his own particular game. What Don Bradman is to Australia and to world cricket, Dhyan Chand is to India and world hockey. Indeed his fame is worldwide, as hockey is known in many more countries and continents than cricket.”

A charming farewell message was received from Georg Evers, president of the Deutsch Hockey Bund and the International Hockey Federation which said:

“You and your boys have done wonderfully to foster the game of hockey in our country. I hope that you will return to India with good impressions and with the same feeling of friendship to the German hockey players as we feel towards you ... Tell them how much we all admired the skill and artful performance of the perfect hockey they have shown us.”

When he was selected for Olympic captaincy in 1936, Dhyan Chand was thrilled beyond measure. He said, “My selection for the first Olympic team in 1928 did not give any thrill because it was expected, but selection as captain for India was least expected by me.”

ధ్యాన్ చంద్ ఆటలీరుపై ప్రముఖుల ప్రశంసలు

Pakistani player Ali Iqdir Shah Dara praised him as the “one who employed the minimum of perspiration and the maximum of inspiration.”

There was another incident when during a match one of the players, Dhyan Chand, passed the ball to K.D. Singh. Dhyan Chand then turned his back and walked away. When Singh later asked the reason for his strange behaviour he replied, “If you could not get a goal from that pass, you do not deserve to be on my team.”

Once a seasoned rugby follower said after watching Dhyan Chand in motion during one of his New Zealand tours, “After watching his play, which involves such perfectly graceful and coherent movement, the game of rugby looks like many cows let loose on the field.”

“No Dhyan Chand, no team please.”

In Vienna a symbolic statue of the great player - with four arms and four sticks, as if declaring to the world that it was next to impossible for a mere mortal to stand up against Dhyan Chand - was built.

Rifaquat Ali, then a junior officer in the National Institute of Sports, Patiala, where Dhyan Chand worked as chief coach observed, "Hitler was so enamoured by the craftsmanship of the Indian ace that he invited the entire Indian team to dinner and offered the hockey wizard the title of Field Marshal if he migrated to Germany. He turned down the offer."

Swami Jagan Nath , Coach NIS Patiala

"It is a pleasure to watch a man like Dhyan Chand performing fine eel-like movements, as quick and graceful as those of a leopard, and cleverly but wittingly dodging past his opponents."

"You score goals like runs in cricket," the legendary cricketer Sir Don Bradman had said to Dhyan Chand. So impressed was he by his style after watching him play at Adelaide in 1935

The Japanese suspected that his stick was made of glue; in fact Hitler even wanted to purchase his stick; an European player even broke his stick to see if there was any magnate inside; Hitler invited him to join his army... and so on. These stories are hard to prove but are fine indicators of his image.

ధ్యాన్ చంద్ పై వెలుబడిన క్యారికేచర్లు



20. ధ్యానేచంద జీవిత విశేషాల సూచిక

1905 ఆగష్టు 29	:	అలహబాద్ నందు జననం
1922	:	ఆర్ధీలో సిపాయిగా చేరడం
1922-26	:	ఆర్ధీనందు హకీ టోర్నుమెంట్లలో పాల్గొన్నారు.
1926, ఏప్రిల్	:	స్వాజిలాండ్ హకీ టూర్నమెండు పాల్గొని నూరు గోల్స్ చేశారు.
1928, ఫిబ్రవరి 4	:	మొదటిసారిగా జాతీయ స్థాయిలో హకీ పోటీలలో పాల్గొన్నారు.
1928	:	ఆమ్స్టర్డామ్ ఒలింపిక్స్‌లో పాల్గొన్నారు. భారత్ హకీ టీం మొదటి సారి ఒలింపిక్స్‌లో పాల్గొని స్వరూపతం గెల్చుకుంది.
1932	:	లాస్ ఏంజెల్స్ ఒలింపిక్స్‌లో పాల్గొన్నారు. భారత్ రెండవసారి హకీలో స్వరూపతకం గెల్చుకుంది.
1934, మార్చి 2	:	వెష్టర్న్ అసియాటిక్ గెమ్స్‌లో హకీటీంకు కెప్పెన్గా ఎన్నికయ్యాడు.
1935 ఏప్రిల్ 13- సెప్టెంబర్ 10 వరకు	:	రెండవసారి ఆఫ్రీసియా, స్వాజిలాండ్ పర్యాటనలో పాల్గొని 201 గోల్స్ చేశాడు. సబ్సిట్యూట్ కెప్పెన్గా వ్యవహరించారు.

1936	:	బెర్లిన్ ఒలింపిక్స్‌కు కెప్టెన్గా వ్యవహారించారు. భారత్ మూడవసారి స్వర్ణపతకం గెల్చుకుంది.
1947-48	:	ఈస్ట్ ఆఫ్రికా హోకీ టూర్నమెంట్ కెప్టెన్గా వ్యవహారించారు. 22 మ్యాచ్‌లు ఆడి 61 గోల్స్ వేశాడు.
1948	:	హోకీకి రిటైర్మెంట్ ప్రకటించాడు.
1956	:	ఆర్బ్రినందు “మేజర్” హోదాలో పదవి విరమణ పొందారు.
1956	:	భారత ప్రభుత్వం ‘పద్మభూషణ’ అవార్డునిచ్చి సత్కరించింది.
1979, డిసెంబర్ 3	:	కాన్సర్తో ధీలీలో మరణం
1980, డిసెంబర్ 4	:	మొదటి వర్షంతి సందర్భముగా భారతీయ తపాలశాఖ వారు ధ్యాన్యచంద్ర స్క్రూతికి చిహ్నంగా తపాల బిళ్ళను విడుదల చేసింది.
1994, అగష్ట 29	:	ధ్యాన్యచంద్ర జయంతిని “జాతీయ క్రీడాదినోత్సవం”గా ప్రభుత్వ గుర్తింపు.
2002	:	క్రీడాకారులకు “ధ్యాన్యచంద్ర క్రీడా అవార్డులు” ప్రదానం చేయడం ప్రారంభం.

21. ధ్యాన్ చంద్ క్రీడా అవార్డులు

ధ్యాన్ చంద్ హకీలో సాధించిన ఘనతకు చిహ్నంగా భారత ప్రభుత్వ మానవ వనరుల అభివృద్ధిశాఖ వారు 2002 సంవత్సరం నుండి క్రీడాకారులకు లైఫ్ టైం అచ్చివేంట్ క్రింద ధ్యాన్ చంద్ పేరు మీద ధ్యాన్ చంద్ క్రీడా అవార్డులను’ నెలకొల్పింది. ఈ అవార్డు క్రింద ఎంపికైన వారికి లక్ష్మి యాష్ట్రేవేల నగదును మరియు ప్రశంసా పత్రాన్ని అందజేస్తారు. ప్రతి సంవత్సరం జాతీయ క్రీడా దినోత్సవం రోజున ఇతర భారతీయ క్రీడా అవార్డులతో పాటు భారతీయ ప్రైసిడెంట్ చేతుల మీదుగా క్రీడాకారులకు ఈ అవార్డులను అందజేస్తారు.



Kalam presenting Dhyan Chand Award 2002 to Ms. Aparna Ghosh for her lifetime achievement and contributions to the promotion of Basketball at a glittering ceremony at Rashtrapati Bhawan in New Delhi on August 29, 2002 (Thursday).

ధ్యాన్ చంద్ క్రీడా అవార్డుల గ్రహితులు

Athletics

2004 Brig. (Retd.) Labh Singh

2004 Sh. Mehendale Digamber Parshuram (PH)

2006 Shri Uday K. Prabhu

Basketball

2002 Ms Aparna Ghosh

2003 Shri Ram Kumar

Billiards and Snooker

2004 Manoj Kumar Kothari

2005 Shri Manoj Kumar Kothari

Boxing

2002 Shri Shahuraj V. Birajdar

Hockey

2002 Shri Ashok Diwan

2003 Shri Charles Cornelius

2003 Shri Dharm Singh Maan

2004 Sh. Hardyal Singh

2005 Shri Rajinder Singh

2006 Commander Nandy Singh

2007 Shri Varinder Singh

Kabaddi

2007 Shri Shamsher Singh

Rowing

2003 Ms. Smita Shirole Yadav

Volleyball

2003 Shri Om Prakash

Wrestling

2005 Shri Maruti Dnyanu Mane (Patil)

2006 Shri Harish Chandra M. Birajdar

2007 Shri Rajendra Singh

ఒలింపిక్స్ నందు భారత హకీ టీం పొందిన పతకాల పట్టిక

సంవత్సరముజరిగిన ప్రదేశము పొందిన పతకం

1928	ఆమ్స్టర్డామ్	స్వర్ణం
1932	లాస్ ఏంజెల్స్	స్వర్ణం
1936	బెర్లిన్	స్వర్ణం
1948	లండన్	స్వర్ణం
1952	హెల్సింకీ	స్వర్ణం
1956	మెల్బోర్న్	స్వర్ణం
1960	రోమ్	రజతం
1964	టోక్యూ	స్వర్ణం
1968	మెక్సికో	కాంస్యం
1972	మ్యూనిచ్	కాంస్యం
1980	మాస్కో	స్వర్ణం



ధ్యాన్ చంద్ కుమారుడు అశోక్కుమార్
ప్రముఖ హకీ క్రీడాకారుడు

ఒలింపిక్స్‌లో భారతీకు బంగారు పతకాలను
సాధించి పెట్టిన హక్కీ జట్టులు

1928 ఒలింపిక్స్ జట్టు



1952 ఒలింపిక్స్ జట్టు



1932 ఒలింపిక్స్ జట్టు



1956 ఒలింపిక్స్ జట్టు



1936 ఒలింపిక్స్ జట్టు



1964 ఒలింపిక్స్ జట్టు



1948 ఒలింపిక్స్ జట్టు



1980 ఒలింపిక్స్ జట్టు

